

الستة ٣٧ - العدد ٣ - أكتوبر ١٩٩٣ - الثمن ٣٠ قرش

سامير

WWW.ARABCOMICS.NET

موقع ضوئي
2Galaxy



Samir, 3 - 10 - 1993 - 30. P.T.



وقف الخلق ينظرون جميعاً
كيف أبهى قواعد الجهد
وبناة الأهرام في سالف الدهر
كفوف الكلام عند الله

موعدك مع بطولات أكتوبر
السماء أرض النسر

للمصنف الأستاذة خديجة
معوان على القوق
والنخاع

السنة ٣٧ - العدد ١٩٥٦ - ٣ أكتوبر ١٩٩٣ - الثمن ٣٠ قرش

سمير



Samir, 3 - 10 - 1993 - 30. P.T.



وقف الخلق ينظرون جميعاً
كيف أبى قواعداً مجداً
وبناء الأهرام في سالف الدهر
كفوى الكلام عند الله

موعدك مع بطولات أكتوبر
السماء أرض النسمور

للصنف الإبراهيمي
معون على الفرق
والبحار

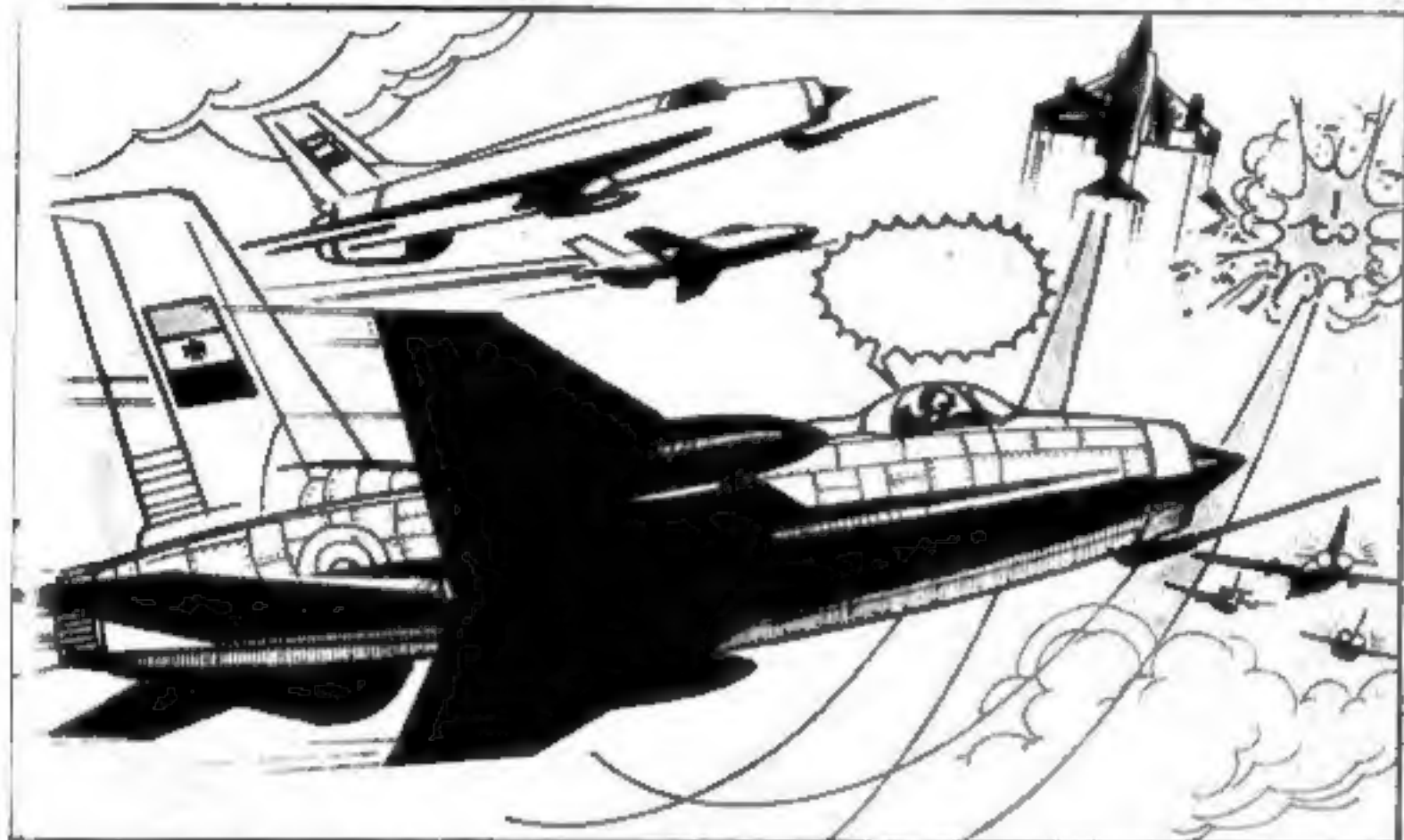
لأول مرة في تاريخ الرياضة المصرية ، يحقق فريق جماعى بطونة العالم .. وفى ثقة وهدوء ، أثبتوا أن العزيمة والاصرار والتخطيط السليم .. هى الطريق لإحراز أكبر الانتصارات ، ولتحققوا المجال أمام الفرق الأخرى للرفع اسم مصر عاليا .

الضرب المصطل





الزمان : أهدأ أيام معركة رمضان الخالدة .. وأثرا شتباك جوى عنيف بين طائرات العدو وطائراتنا المصرية ..



وبعد أن حققت طائراتنا مرمتها بنجاح عظيم .. اتخذت طريق العودة إلى قاعدتها الجوية في وسط الدلتا ...



طائراتنا "فانثوم"
تلقين بجمعولتهما
من القنابل على
إحدى القرى؟



من قائد التشكيل
إلى الفسر ..
حدد مكانهما
بالضبط !



أرض النسر

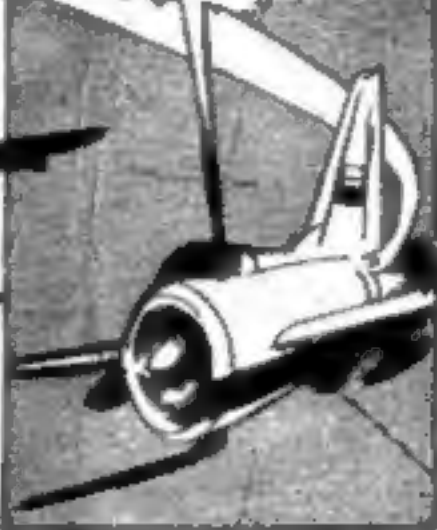
سيناريو ورسوم: عفت حسني

وينفصل الطيار بطائرته عن باقي طائرات التشكيل ...



إنهما على ارتفاع منخفض جداً!

أنا حالياً منقض في اتجاه الطيارتين. لن أترك الجبناء، سأستمر في المطاردة حتى يتم تدميرهما!



أطلب الإذن بذلك أرجو أن توافق!!

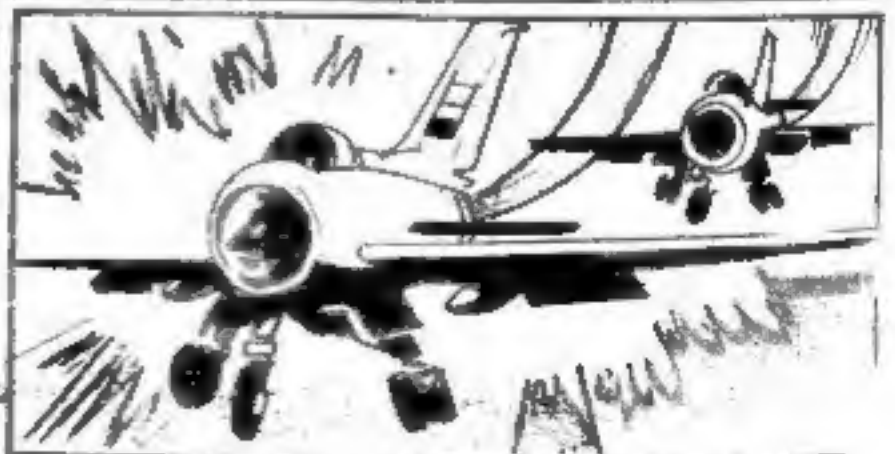


وراء قائد التشكيل.. بعد أن اطمأن إلى موقف الطيار من الذخيرة والوقود ...

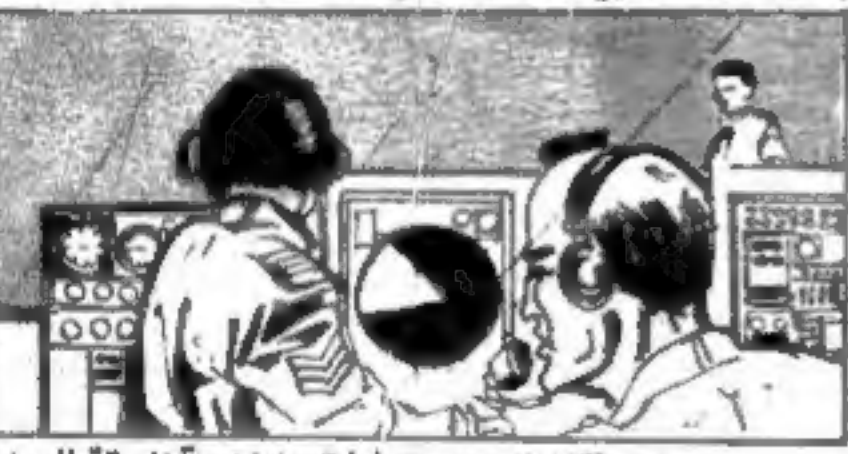


من القائد إلى النسر -
داوم على تحديد مكانك،
وسأنتك فوراً!!

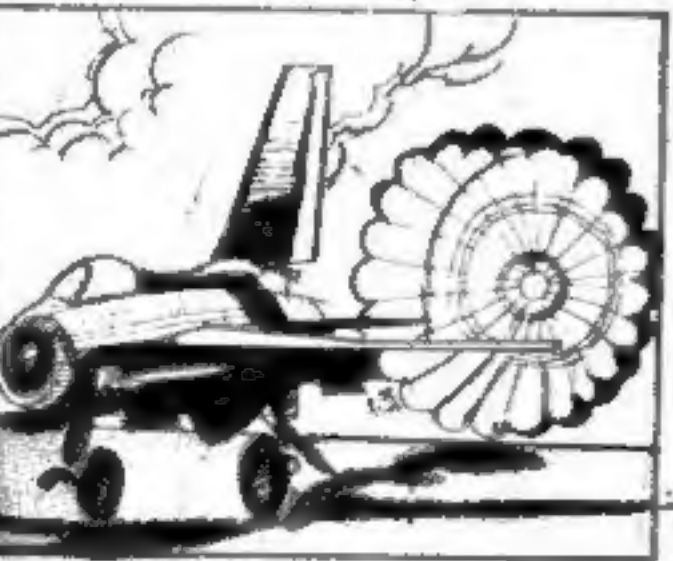
وبسرعة أخشى الممر بطائرتي "الطيح" العائرتين ...



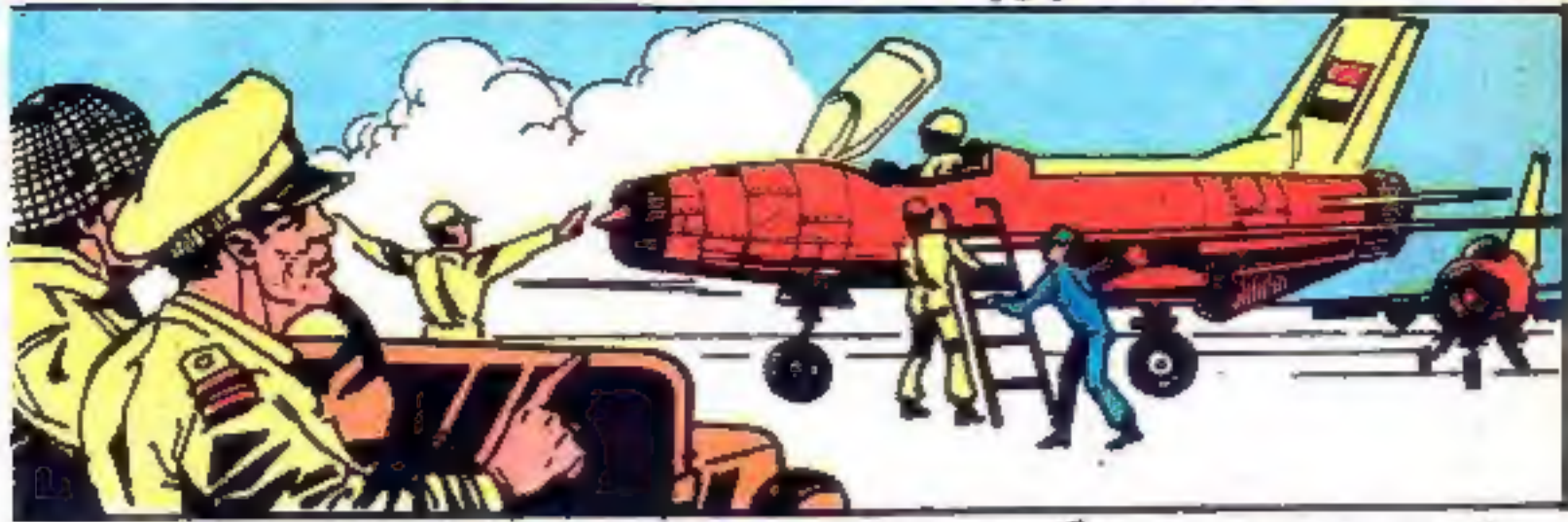
وبعد فترة قصيرة ..
في القاعدة الجوية يأتي نداء من قائد التشكيل يطلب الإذن بالنزول اضطرارياً لنقص شديد في الوقود ...



● واتخذت الاستعدادات اللازمة لاستقبالهما،
وضعت .. هبطت الطائرتان باطنتين مع آخر نقطة من الوقود ...



ولم يصب قائد السرب بعيبه "الجيب" فكانت توقف الطائرتين ..



رئيسك قائد السرب قائد التشكيل مما حدث ..



تابعت مع
زميلي طائرتي
الفاثوم !

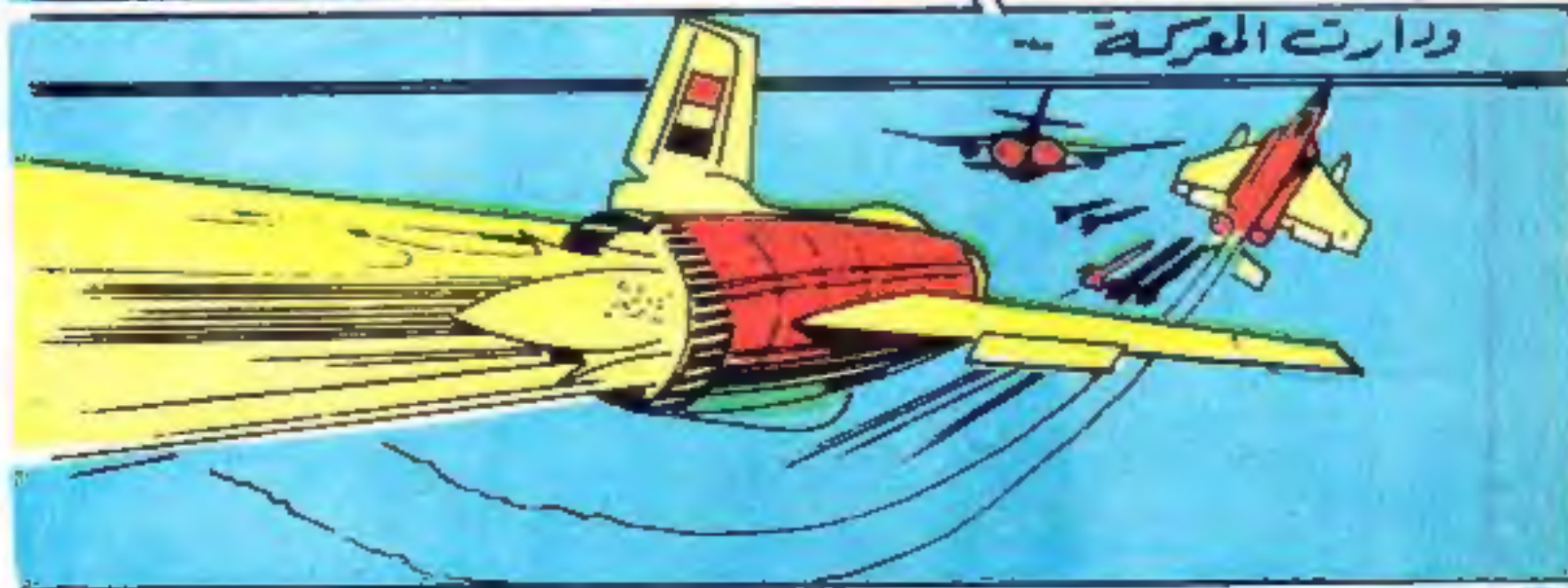


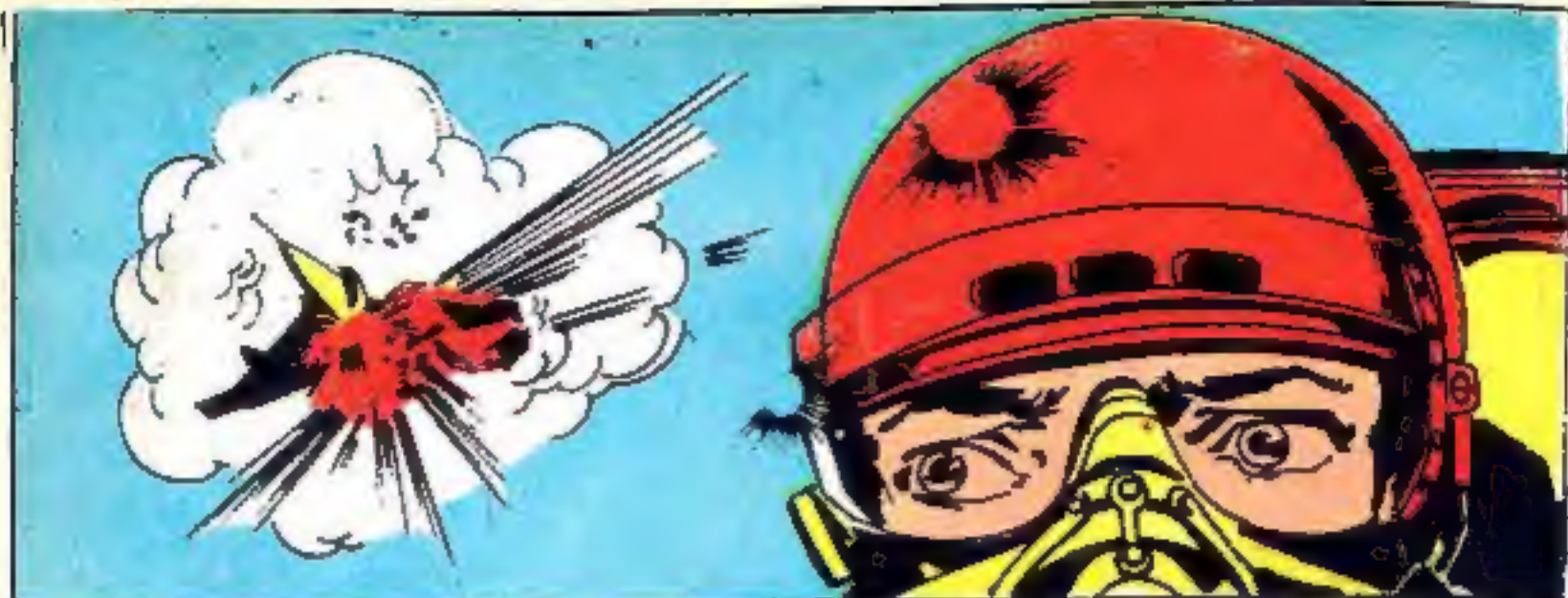
ونجحنا من اللحاق
بالفاثوم على بعد
١٠ كيلومترا من شاطئ
البحر !!



اتجهت الفاثوم إلى البحر
وكانت المضادة على ارتفاع
أمتار من البحر .. وكانت
سرعتنا عالية جدا !!

ودارت المعركة ..





تتغير طائفة "فانتوم" بينما تفر الأفرع ...



إلى أقرب مطار
متبعاً ، فالوقود قارب
أن يتفقد !!

لا.. إلى قاعدتنا
حتى لا نلحق عن بقية
السرب ، والإشتراك معهم
في القيام بالطلعة
التالية !



الحيان قدر
وهرب ، ولا يحاول
الإشتباك معنا!

في هذه الأثناء.. كانت الوقود قد قاربت على النفاد ...



من العائد إلى النسر -
ارتفع لأعلى بسرعة ، وخذ
طريق العودة فوراً !!



والحمد لله
رجعنا سالمين
غدا نتمين !

وبتنا قص
الوقود بعدد
كبير ، طلبت
التصريح
بالاذن بالتزول
اضطراباً !

دكنه الطيار يفاجأ بقائد السرب يحاسبه عن تصرفه لهذا ...



لم أتعالك شعوري
وأنا أشاهد قصف الجبناء
يحرق قرانا !!



لماذا انفصلت
عن التشكيل ، ولم
تنظر حتى نعطيك
الامر بالمهمة ؟ أليس
في ذلك مخالفة
للأوامر ؟



لقد لحقت بهما ،
وفعلت أسقطت الفاستوم ،
وسقط طياروها الجبناء !



كان لابد من الإنقصال عن التشكيل
في ذات الثانية ، وليس بعدها
حق يمكنني اللحاق بهم !!

ولامام هذه المشاعر لم يتمالك قائد السرب نفسه ، وبدأ يمدح من انفعاله الطيار المتمرس ...



مع تقديري لشهامتك
وشجاعتك ، فالتعليقات
أيضاً وضعت لتحترم
ولكن التصرف واجب ، وأنت
تصرفت بشجاعة !

الطيار شهم
وشجاع ، وقائد رجل حمام.
ومادام هذا وذاك ف
قواتنا الجوية فالتصر لنا
بإذن الله !



كان هذا الخط الحصين ،
عبارة عن سلسلة من
التحصينات الضخمة على
طول قناة السويس ..
والخط باسم «حاييم
بارليف» رئيس هيئة أركان
حرب الجيش الاسرائيلي
المباي .

● تكاليف انشاء خط
بارليف ٣٠٠ مليون دولار .
● طول الخط ١٧٥ كيلو
مترا ، موازيا للساحل
الشرقي لقناة السويس ،
ويعمق ١٠ كيلو مترات
داخل سيناء .

يوم ٦ أكتوبر سقط حصن بارليف

● كان خط بارليف يتكون من :
١ - سائر تراب على الحافة الأمامية مباشرة للساحل الشرقي لقناة
السويس ، وارتفاع ٢٠ مترا .
٢ - ١٩ موقعا حصينا تشمل ٣٠ نقطة قوية .. عمق كل نقطة يصل
حتى ٥٠٠ متر ، وقد راح الاسرائيليون إقامة هذه النقاط في المناطق ،
أو المحاور التي يحتمل أن تتقدم منها قواتنا .
وتضم هذه ٢٠٦ ملاجئ ثقيلة ، ٤٦٢ حفرة أسلحة ، ودهابات
مجهزة بتحصينات كثيفة ، لحماية الأفراد ضد القصف الجوي والأرضي ،
وأحاط الاسرائيليون هذه المواقع بحقول إخمام وبأسلاك شائكة .

٣ - خط الناييب للمياه .
٤ - مخازن ذخيرة ، ومواد
غذائية تكفي لمدة شهر .
٥ - عيادات طبية ..
٦ - دورات مياه ومطابخ ،
وأماكن للاستحمام .
٧ - أجهزة اتصال سلكية
ولاسلكية ، ووسائل إنذار ، طبعا
للإنذار والتنبيه عند كل محاولة
من المصريين لعبور القناة ..
● بعض نقاط خط بارليف
زودها العدو ، بمواسير نايلام
متصلة بخزانات نايلام لاشعال
سطح قناة السويس ، وذلك بمجرد
اكتشاف أية محاولة لعبور
قواتنا ..

● وراء هذا الخط كانت تقف
قوات احتياطية ، ووحدات
مدفعية بعيدة المدى ..
رغم كل ذلك .. تعطلت
الأسطورة .. أسطورة التلويح
الوهمي .. وعبرت قواتنا واقتحمت
كل تلك التجهيزات .. وسقط
الحصن .



ورفرف علم مصر فوق العالم بيد أبطال كرة اليد



بقلم : محمد أحمد

الرياضة -
الرشاقة + النفاقة
+ المرونة =
حياة نشطة - حياة حافلة
بالصحة والحيوية .

دخل شباب مصر لكرة اليد التاريخ الرياضي،
بعد الانجاز العظيم الذي حققوه بفوزهم
بكأس العالم ..

مشوار بطوونه

لم يكن الطريق الى منصة الشرف ممتلئاً
بالفوز ، لكنه كان مليئاً بالعرق والكفاح حتى
استطاع الفريق العملاق تحقيق هذا النصر الثمالي
لمصر ..

شارك في البطولة ١٦ دولة ، تم تقسيمها
الى ٤ مجموعات

للمجموعة الأولى : إسبانيا ، الدانمرك ،
بولندا ، وكوريا الجنوبية .

للمجموعة الثانية : روسيا ، المروج ،
المجر ، وانجولر

للمجموعة الثالثة : السويد ،
البرتغال ، النمسا ، ولارجنين

للمجموعة الرابعة : إسبانيا ،
رومانيا ، اليونان ، ومصر ..

٦ مباريات

الأولى : بين مصر ورومانيا ،
وفازت مصر ٢٩/٢٠ ، ويعتبر هذا أول
فوز لمصر على رومانيا طوال لقاءات

البطلين في البطولات العالمية
والدولية .

في المباراة الثانية : خسرت
مصر أمام اسبانيا ٢٥/٢٦ لسوء
التحكم ، وبعض الأخطاء
الدفاعية ..

في المباراة الثالثة : فازت
مصر على اليونان ٢٢/٣٠ ،
واحتلت قمة المجموعة الرابعة .
في أولى مباريات الدور

الترتيب ، فازت على البرتغال
٢٣/٢٦ ، ثم على الأرجنتين ١٢/٢٤
أخضر المباريات بين مصر
والسويد ، لأنها متساويتان في رصيد
النقاط ، ٦ نقاط لكل منهما ، وفازت
مصر ١٥/٢٣ ..

مسك لحكم

وجاءت المباراة الفاصلة بين
فريق مصر والدانمرك .. أحد أقوى





فريق البطولة ، والذين تم استقبالهم
أن يفتحوا أي شيء أمام الفريق
المصري العملاق ..
وتألق أبطال مصر ، وفي الشوط
الأول استطاعوا الفوز ٨/١٤ ..
سجل منهم البطل المتألق ، أشرف
عواض ، والبطل مجدى محمود ،
٩ أهداف ..

وفي الشوط الثاني ظهر الفارق
الكبير بين أداء أبطال مصر ، وأبطال
الاندلس ، واستطاعوا إيقاف خطورة
البطل الغد ، لارى كريستين ، أحد
هدافى البطولة وأنهوا المباراة
١٩/٢٢ .. وتناولوا شرف بطولة العالم ،
ورفعوا كأس البطولة ، ومعهم اسم
مصر عاليا ..

لوحة الشرف

تضم لوحة الشرف ١٦ نجما
متألقا ، وعلى رأسهم مدبرهم الكبير
جمال شمس ، والجهاز القلى .. وهم :

- أشرف عواض : (الأعلى)
- مواليد ٧٢ - الخط الخلفى - طوله
- ١٩٣ سم ووزنه ٩٠ كجم .
- جوهري نيل : (الأعلى)
- مواليد ٧٣ - صانع ألعاب -
- طوله ١٩٣ سم ، ووزنه ٩٢ كجم -
- لعب ١٠٥ مباريات دولية .
- شريف مؤمن : (الطيران)
- مواليد ٧٤ - جناح أيمن -
- طوله ١٨٦ سم ، ووزنه ٨٦ كجم .
- شريف الجيوشى : (الأولمبي)
- مواليد ٧٢ - صانع ألعاب - طوله

١٨٨ سم ، ووزنه ٨٢ كجم ، لعب
١٠ مباراة دولية .

- هاتم خميس : (الطيران)
- مواليد ٧٥ - جناح أيمن -
- طوله ١٧٤ سم ، ووزنه ٧١ كجم .
- شريف المرسى : (الأولمبي)
- مواليد ٧٤ - صانع ألعاب -
- طوله ١٨٨ سم ، ووزنه ٨٣ كجم .
- مجدى أحمد : (التصنيع)
- مواليد ٧٢ - لاعب دائرة -
- طوله ١٨٦ سم ، ووزنه ٨١ كجم .
- أيمن الأنقى : (بورسعيد)
- مواليد ٧٣ - الخط
- الأمامى - طوله ١٨٤ سم ،
- ووزنه ٨٠ كجم .
- محسن صلاح : (الطيران)
- مواليد ٧٤ - حارس مرمى -
- طوله ١٨٥ سم ، ووزنه ٧٨ كجم .
- محمد الروسى : (الزمالك)

- مواليد ٧٤ - حارس مرمى ١٨٤
- سم ، ووزنه ٩٠ كجم
- محمد النقيب : (الأولمبي)
- مواليد ٧٤ - حارس مرمى -
- طوله ١٩٠ سم ، ووزنه ٨٤ كجم
- حسين محمود : (الزمالك)
- مواليد ٧٢ - جناح أيسر ، طوله
- ١٨٢ سم ، ووزنه ٨١ كجم لعب ٤٠
- مباراة دولية .
- محمود حسين : (الزمالك)
- مواليد ٧٢ - الخط الخلفى (يمين)
- طوله ١٩٠ سم ، ووزنه ٩٢ كجم .
- مدوح سليمان : (الترسانة)
- مواليد ٧٤ - لاعب دائرة - طوله
- ١٨٤ سم ، ووزنه ٨٣ كجم .
- وائل عبد العاطى : (الزمالك)
- مواليد ٧٣ - الخط الخلفى يسار ،
- طوله ١٩٢ سم ، ووزنه ٨٠ كجم
- حازم عواض : (الأعلى)
- مواليد ٧٣ - جناح أيسر - طوله
- ١٨٨ سم ، ووزنه ٨٢ كجم .

البطل لاوب

كانت الجماهير .. هي البطل
الأول ، وأحد العوامل المهمة في
تحقيق هذا الفوز العظيم ، وكان
لتواجدها السكف من أول مباريات
البطولة الى المباراة النهائية ، أكبر
الأثر في شد أزد الفريق ، ورفع
روحهم المعنوية .. حتى أن الفريق
الأجنبي .. وقفت مذهولة أمام هذا
الحماس المتدفق من الجماهير مما
دعا مدرب اندلس أن يولى كبريات
التسفين داخل الصالة المغلقة قبل
نزول الملعب .



موشو .. أصغر إنسان آلى



قامت شركة يابانية بانتاج أصغر إنسان آلى فى العالم، أطلقت عليه اسم «موشو» ، وسوف يدرج فى موسوعة «جيس» للأرقام القياسية

الإنسان الجديد يبلغ حجمه ٥ راسم مكعب ، وهو على شكل حشرة مزودة بجهاز استشعار ضوئى ، عن طريقه يتحرك نحو الضوء بسرعة ١٥ ملليمتر فى الثانية .

يتوقع صناع هذا الجهاز ، أنه يمكن فى المستقبل صناعة أجهزة دقيقة تتحرك داخل جسم



الإنسان للكشف عن الأمراض التى لا يستطيع أن يصل إليها الطبيب

من أخبار العالم



ملابس من خيوط العنكبوت



يمكن عالم أمريكى من انتاج خيوط حرير من العناكب والصنوبر أن العناكب لم تكن مصدرا للخيوط نظرا لقصر أعمارها ، وبطء إنتاجها من الخيوط .

قصص عن مياه النيل

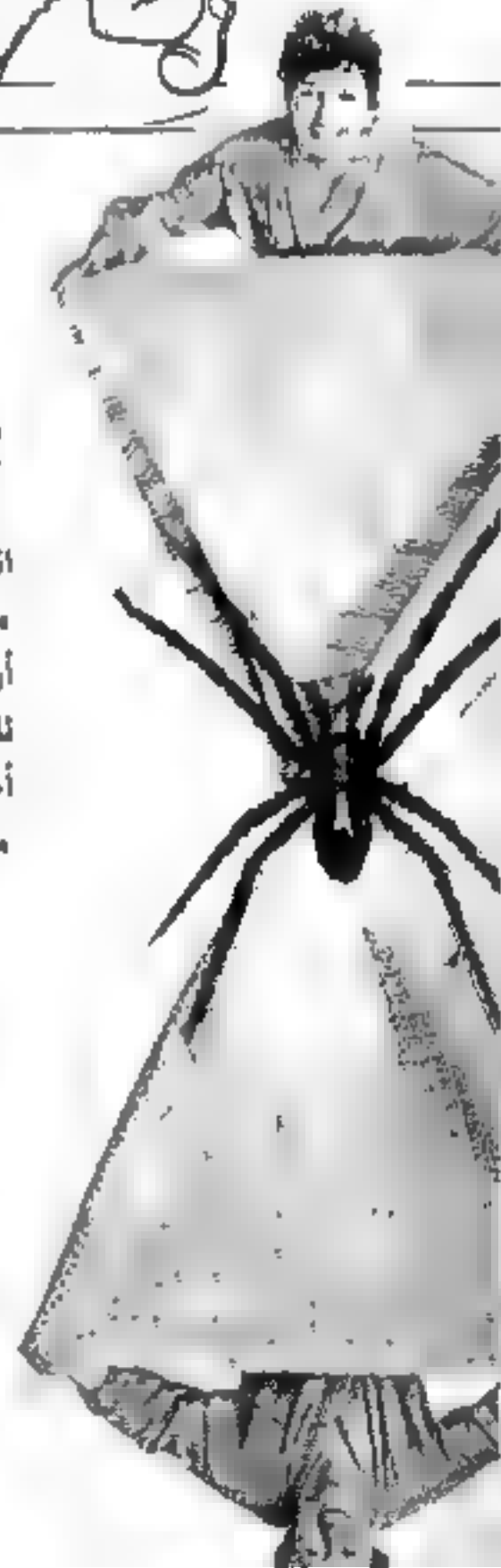


فى إطار التعاون الثقافى لرعاية الطفل فى الدول النامية اختارت منظمة الأمم المتحدة للأطفال «يونيسيف» ١٠ أدباء مصريين ، وهدد من رسامى الكاريكاتير لإصدار مجموعة من قصص الأطفال من سن ٩ إلى ١٢ سنة ، وكلها تدور حول النيل ، والمحافظة على مياه النيل

الكومبيوتر يغنى بجميع اللغات



ظهر فى الأسواق الأوروبية كومبيوتر جديد ، أطلق عليه اسم «الكومبيوتر المطرب» الكومبيوتر الجديد يعتبر موسوعة موسيقية ، فهو يحفظ آلاف الأغنيات ، بمختلف اللغات مع صورة للفران ، أو الفنانة ، بالإضافة لجميع المعلومات التى تتعلق بالأغاني من حيث التلحين والتأليف ويستخدم الآن فى الاذاعات والتلفزيونات المحلية والعالمية





سيارة بمحركين

عرض في معرض السيارات الدولي ، الذي أقيم في ديترويت ، بأمريكا سيارة عجيبة السيارة تتكون من قطعتين ، ولها محركين ، يمكن جمع القطعتين معا لتصبح ، سيارة عائلية كبيرة ، أو فصلتهما لتبقى سيارة صغيرة ، تصلح للسير في الشوارع المزدحمة السيارة الجديدة ستطرح في الأسواق العالمية ، خلال السنوات الخمس القادمة



ذقن التين



خلال مهرجان سنغافورة قدم أشهر صانع خوص في سنغافورة عرضا خاصا بأكثر الفنادق ، لذقن التين ، الذي نطلق عليه في مصر ، غزل البنات ، حيث قام بتصنيعه أمام الحاضرين ، ثم قام بتقطيعه ، وتقديمه ملوفا ، ومحمرا بالمكسرات .



معرض دولي عن البوسنة

يقام حاليا في باريس معرض تشكيلي للأعمال التي تتناول مأساة شعب البوسنة .. تعرض خلال المعرض خمسون لوحة لأربعة عشر فنانا من فرنسا



وابطانيا والمغرب والنمسا ومصر ، و 1 فنانين من البوسنة .. من مصر يشارك الفنان ، أحمد شهاب ، بأربع لوحات عن العربة

منع عمل الأطفال



في دراسة لمكتب العمل الدولي ، تبين ان أكثر من مليون طفل يعملون في العالم بطرق غير قانونية ، حيث أنهم يعملون وهم أقل من السن القانونية للعمل من المتوقع أن يصدر مكتب العمل قوانين جديدة لمنع عمل الأطفال خاصة في الدول النامية ، التي تزايد فيها استخدام الأطفال بسبب الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها هذه الدول



من بطولات أكتوبر البطولة والنصر

أبناء مصر صنعوا لمصر نصراً عزيزاً



وحيثما حذاً شجراً عظمى سمعت
كان مهلة كالحساح مذكورة وقتها
وجهاً في أكثر من حاسب

طوبى من يظن بك
بأنك تملك
حساباً لك كلها ليع
وشبه الإخبار
لمصر

وهي الدنيا
لأنه لا حساب
لأن حساب

لا - أبداً - أنا مطلق
بمهلة جديدة ، وبأحسب
حسابها

لا - واضح إن
الرائد - طلعت - مشغول
جداً ، يتفكر في إيه
يا ترى - سر

العدو يهجم النشرة
بذوات جديدة

في رأينا إحنا حرجة
مسرحة ليهذب أنظار
العالم ، ولأنه أن
نقربها عليه

بعد أيام جهة مدينة
بالطائرة النارية تمكنت
العدو من فتح نفق في
منطقة "الدرسة" -

مهرولك إيماني النصر - يا ترى
وهي الطلعة الحسام لك

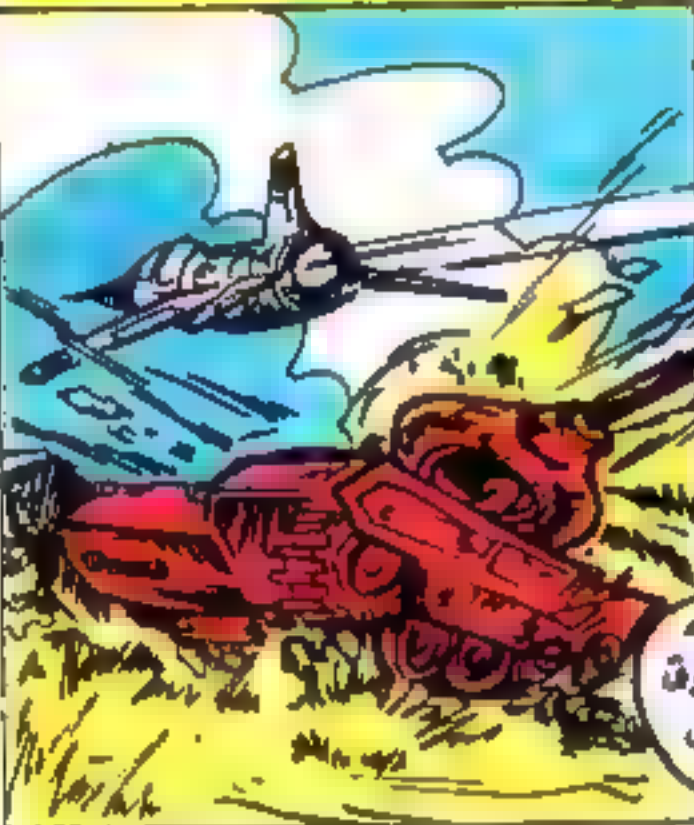
ولا تشد - المهم النصر
لنصر - كان أعلنا لفصل
العار ، وكلنا فداء بلدا
وتعابها الغالي

فيهم للتشكيل أمر
قائه ، ويشبه الطيران
المعك مع طوله العبد
ويتمكن الطيران المعك
من كليب العبد فحمار
فأدع -



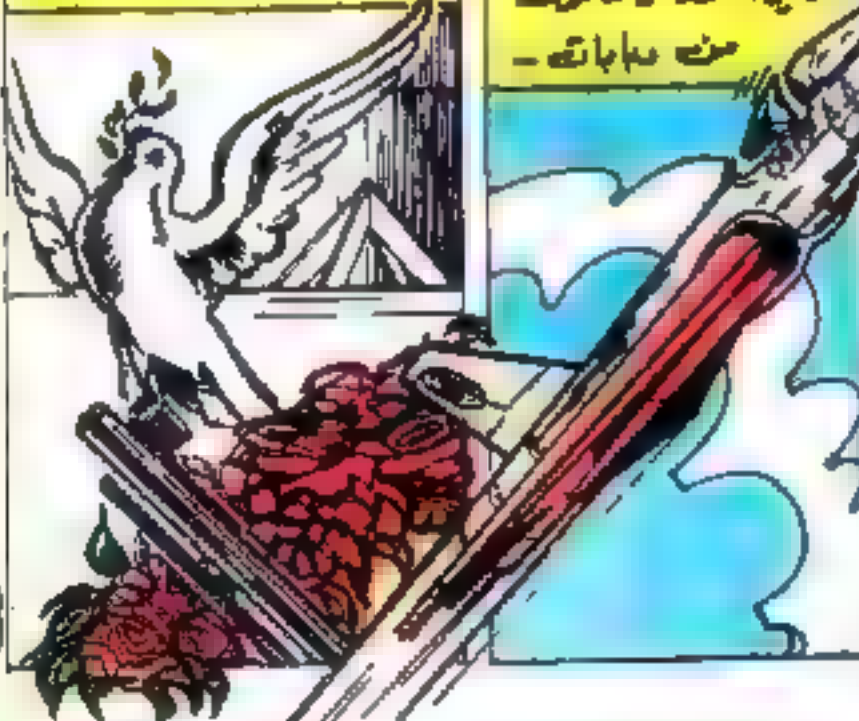


وتمكن من تدمير هدف كبير من آلياته حيث نفذت ذخيرته ، ولا يزال في الميدان بقية -



عقلنا سددت برماثة الطاقرة الذكية شارب الرطب ، وسالهم فقه غسلت عار لفرجة يوريل وفقه صبح نصر أكتوبر ...

وأخذ البطل بطائرته طلعت مرتفعة جدا - ثم انفجرت مرة واحدة حاصت الكوربة فأجده إلى شظايا صفيحة - مدغرت ما فوقه من دباباته -





بطل يلف نفسه بالعلم

● في موقع رأس
العلم، بالقطاع الشمالي
بسيناء .. يرتفع علم
يحمل ثلاث دماء طاهرة،



دماء جندي مصري تسلم شرف مهمة
رفع العلم .. قام بلفه على صدره ،
ونزل إلى مياه القناة في قارب صغير
مع زميل له ، وما أن اقترب القارب
من الشاطئ الشرقي للقناة ، حتى
انهارت عليه طلقات العدو ..

ويصاب حامل العلم بعدة
رصاصات في صدره، ويترك دمه
الطاهر على علم مصر العتيق،
ويواصل زميله السير بالقارب -
وطلقات الرصاص من حوله -
ويتمكن من الوصول إلى الشاطئ،
ويترك العلم من على صدر زميله ،
ويتقدم به إلى المكان الذي يرتفع
عليه العلم الاسرائيلي وينزعه، ويرفع
علم مصر عالياً فوق الصاري.

قصص الأبطال في ميدان الشرف

رفعنا العلم .. ورفرف فوق أرضنا في سيناء .. تعال
يا صاحبي وأقرأ معي ٣ قصص .. وكل قصة ملحمة ..
تحتوي وتصور صفحات خالدة للرجال الذين عبروا وقاتلوا ،
وانتصروا .. ورفعوا العلم ..

بطل يحتضن الصاري

● عندما كان جنودنا يقتسمون مدينة «المنطرة شرق» بعد أن غابوا
عنها أكثر من ست سنوات .. كانت في نفس الوقت تتم عملية أخرى
لا تقل أهمية من عملية الاقتحام ، تلك عملية رفع العلم .. كان من
خط أحد جنود المشاة القيام بمهمة رفع العلم .. تقدم إلى الموقع الذي
سويت عليه صاري العلم .. بدأ في التثبيت ، وإذا بقتال عنيف يتفجر
حول ذلك الموقع ، وتدوي الطلقات النارية ، ويمسك البطل بصاري
العلم ، ويحتضنه ويقيه مرفوعاً والعلم من فوقه يرفرف، بينما كان
يتنم بأخر كلماته .. الله أكبر .. وتحيا مصر ..
ويراه زميله المقاتل ، فيطلق على الفور قنبلة دخان ، تحجب
المكان، ثم زحف حتى وصل إلى موقع العلم ، ليكمل مهمة زميله
الشهيد ، ويحتفظ بعلم مصر عالياً خفاقاً



تحققت المعجزة

نجيب محفوظ

● ردت الروح بعد معاناة طعم
الموت ست سنوات ، رأيت
المصري خلالها يسير في الأسواق
مرتدياً قناع الذل ، يتدثر ولا
يتكلم ، يضعه بلا سرور ..
وتحققت المعجزة ..
استرد المواطن هوده مجده
وكبريائه .. سارت مصر من حصر
إلى حصر ، ومن عهد إلى عهد
ومن موت إلى طلوع ..

عودة لرفع العلم ..

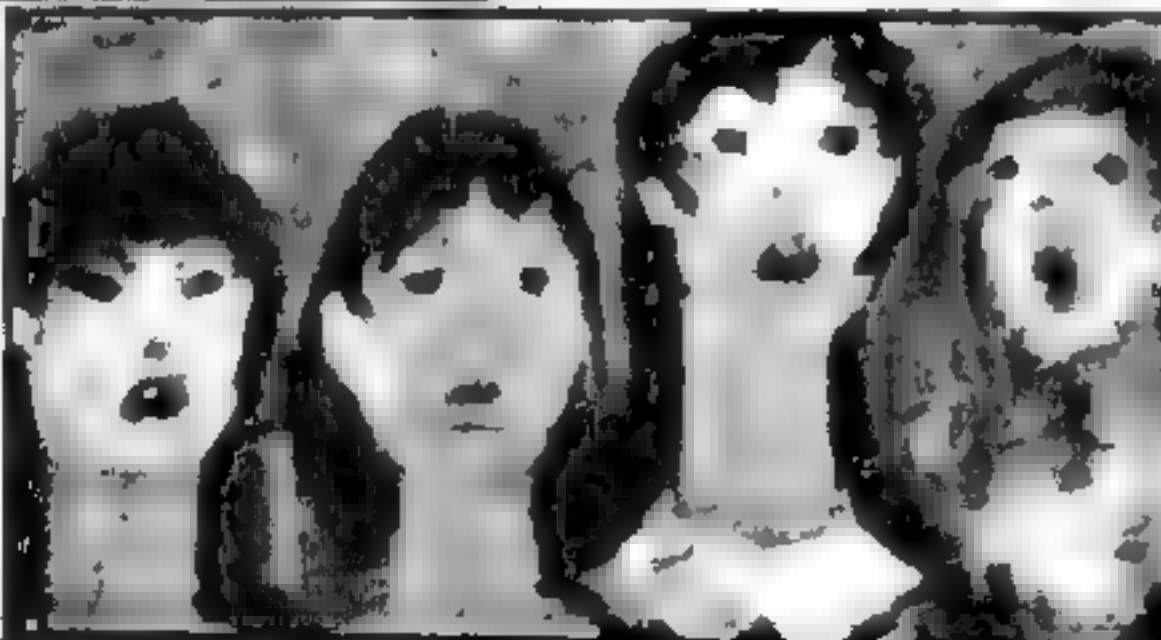
● بعد أن رفع
العلم المصري فوق
مواقع جنوب



البحيرات ، هبط الجندي وهو في قمة
سعادته ، فقد أدى مهمته بنجاح ،
ورغم سيل الانفعالات ودوي
الطلقات من حوله ، إلا أنه لاحظ
بعد أن ابتعد عن موقع العلم بعشرات
الأمتر ، أن العلم قد التفت حول
الصاري ..

ويعود البطل من جديد إلى الموقع
ليعدل وضع العلم ، ويتفحص طلقات
المدافع الرشاشة حوله ، ولم يغادر
البطل المكان ، إلا وقد اطمأن تماماً ،
إلى أن العلم يرفرف عالياً فوق
ساريته ..

الله أكبر.. وتحيا مصر ..



بالاستخدام ليزدي واجبه ..
إنه بطل من أبطال الجو، فرس
الجو، أبطال حياتهم مخصصة بالدققة
والثانية ، قدموا لمصر بسقاء

من أنا ؟

صلبت الفجر .. أحب الفجر
عشان مستنى فجر النصر ..
وقائد النصر .. عطانا الأمر
عبرت معاهم قبل العصر ..
ولما هوجنا رفعا علمنا ، وكل الدنيا
وكل الدنيا قالت : مصر !
عبرنا اليأس .. عبرنا الصبر
عبرنا سبعة وسبعين شهر !
الحل : أحد أبطال العبور

في طريقى سهمة التنية عندما
سمعتة يقول :
- هناك ثلاث طائرات تتحرك
في اتجاه البحر سادمرها ..
وانقض البطل مندفعاً بطائرته
في اتجاه الطائرات المانقومت الثلاث
واستطاع بها ، وبمرها ، واستشهد
البطل ..

كان من الممكن أن يقفز
الطيار البطل بالمظلة ، لكنه وجد
الطائرات الثلاث هدفاً حيويًا ، لا
يمكن أن يتركها تلتصق في الجو
لمهاجمة بقية أفراد التشكيل ، أو
لمهاجمة قواتنا الأرضية ، وكان
قراره في اتباع أسلوب القتال

● كانت مهمة التشكيل الجوي
مهاجمة أحد مطارات العدو
الرئيسية والتي بها أعداد كبيرة
من طائرات المانقومت والميراج ،
ويدوي قائد التشكيل القصة :
- توجه تشكيلنا إلى الهدف ..
وبدأنا الانقضاض على الطائرات
الجائمة على الأرض ، وبعد أول
هجمة .. سمعت أحد طيارينا في
التشكيل ينادي :
إن طائرتي أصيبت وانقار
مشتتة فيها ..
فأمرته أن يقفز بالمظلة ، وكنت



فارس البجوي
الأدباء الجدد

سيف الله

الملك السلول

بقلم : مؤمن

قائد لجيش المسلمين

لقد استحق «خالد» هذه المنزلة عبر قاريفه
العسكري، فقد امتزجت فيه القوة البدنية، والسمارة

اختار المسلمون «خالد» وكان
نعم الاختيار ، فقد كان «خالد»
يعلم أن الحرب بهذا الشكل من
عدم التكافل تعنى الانتحار
للمسلمين ، فلما دخل الليل قرر
«خالد» مواقع الجنود ، فلما أصبح
الصبح اعتقد الروم أن مدبا جاء
لجوش المسلمين ، فاضطرب الروم

ذهب ليقيم صندهم حيث الصحراء
ومسيرة الصول على الطعام
وكلة المياه .. إنها حياة أشبه
بمسكرات التدريب تصنع الرجال
الأشداء .

قائد قوى

كان «خالد» بعد نفسه ليكون
فارسا عظيما ، وأتاحت له حياة
الصحراء هذا ، فتلقى في ركوب
الخيول وتربس على فنون القتال
والمناورة ، كما كان على دراية
تامة بالمصارعة والاشتياء
بالأيدي منذ صباه .
كذلك لم تقتصر «خالد» صفة
من صفات القيادة العقظام ،
فالشجاعة والنشاط والجدد
والثقة ، كلها صفات تملئ بها
خالد .

تصرف حكيم

وكان يوم «موت» خير شاهد
لحسن تصرف «خالد» في المواقف
العصيبة ، إذ أصابت جيوش
الروم ، وعددها حين ذاك حوالي
مائة ألف ، بجيش المسلمين وهو
حوالي ثلاثة آلاف ، وامتدت
المعركة فاستشهد قائد جيش
المسلمين «زيد بن حارثة» ، فتولى
القيادة بعده «عبد الله بن رواحة»
فاستشهد أيضا فتولى «جعفر بن
أبي طالب» فلحق بهما ..

كانت مقولة النبي عليه السلام
عن «خالد» بأنه «سيف الله
المسلول» أكثر المقولات دقة في
وصفه ، فقد كان خالد بن الوليد
فارسا عظيما وقائدا استظروا شهد
له بهذا من حاصروه ومن كتبوا
سيرته في كتب التاريخ ، بل
ويشهد له بذلك كل من يقرأ هذا
التاريخ المجيد .

نشأة قوية

نشأ «خالد بن الوليد» في أسرة
ميسورة الحال بل ثرية بكل معنى
الكلمة ، فأبوه «الوليد بن المغيرة»
من أثري أشراف العرب يمتلك
أمال والأذهب والقوافل والتجارة ،
وأتم الله عليه زينة الحياة من
الأولاد الذكور .

وعلى الرغم مما نعم به
«خالد» وأخوته من ثراء وترف ،
لقد كان «خالد» مبعيا للحياة الجادة
البعيدة عن الترف والاسراف في
اللهو ، فترك مكة وما فيها من
مباهج وتسليه ومجالس للشباب
وذهب إلى البادية حيث يسكن
بعض من قومه من بني «مضرم» ،

مما سمح «خالد» بالعودة ، دون
خسائر في انتشار لقاء آخر مع
الروم ..

خدعة وانتصار

ويحكى عن «خالد» أنه في أحد
لقاءاته مع الروم في موقعة من
المواقع ، كان قائد الروم قد علم
بقيادة «خالد» لجيش المسلمين ،
فدبر له خدعة بنال منه فيها ،
وهي أن يدعو «خالد» للمبارزة
قبل الحرب ، فإذا خرج له «خالد»
من بين الصفوف ، انضم إلى قائد
الروم . فرسان آخرون يحيطون
«بخالد» فيقتلونه ويهزأ بجيشه
تقدم قائد الروم ودعا «خالد»
لللقاء ، وخرج له «خالد» من بين
صفوف جنوده ، ولكنه كان حذرا
من خديعة القائد الرومي ، فلما
التقيا وبدأت المبارزة بينهما لم
يحط «خالد» بالفرصة لتحقيق
مخططة ، بل عاجله بطنة قاتلة
سريعة .

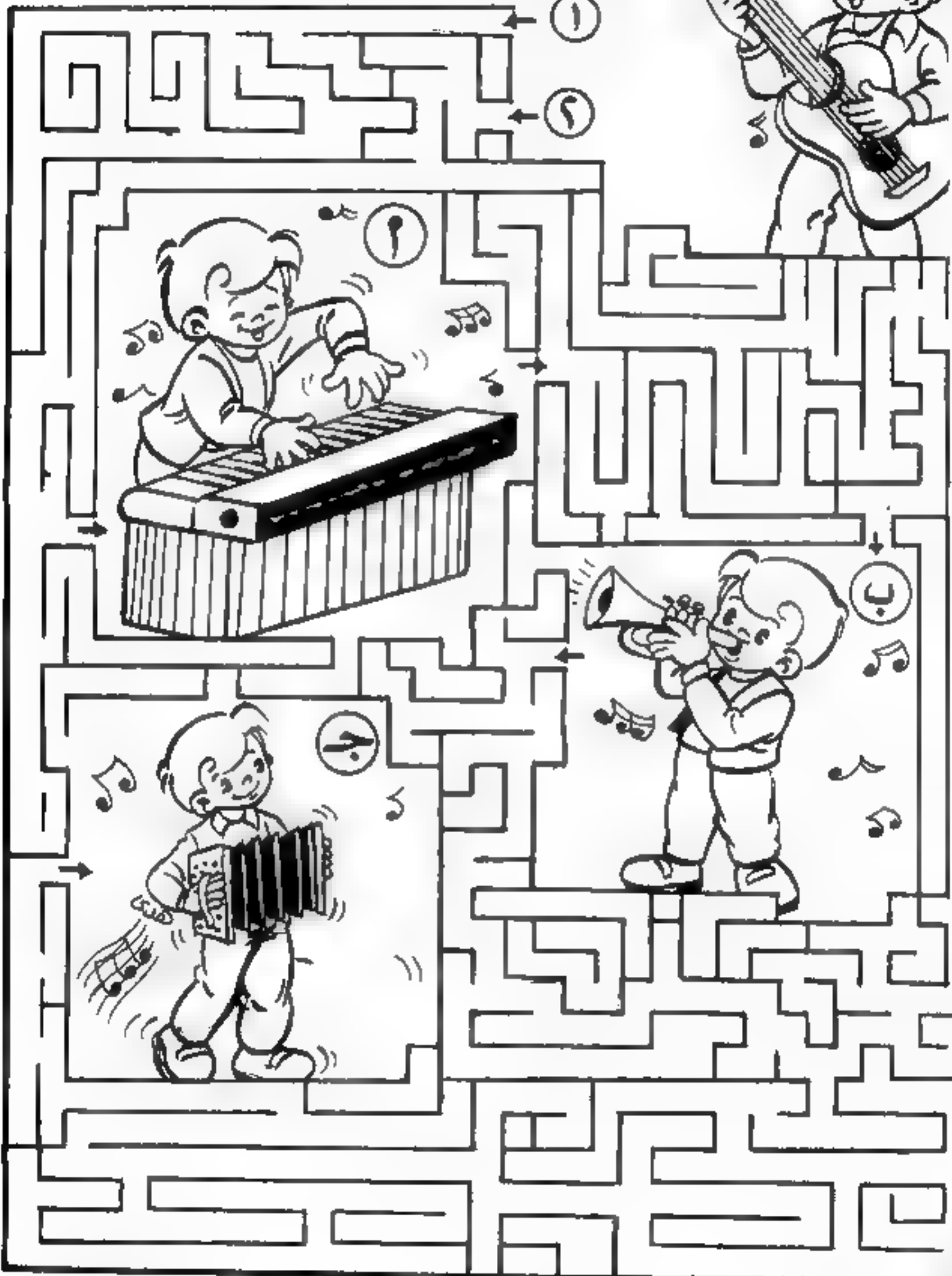
فجرحه جيش الروم بهذه
النهاية السريعة لقائهم . ولم
يضع «خالد» هذه الفرصة ، فالتصم
بجيشه صفوف جيش الروم وهم
في ذهول من المفاجأة ، ويكتب
الله النصر لجيش المسلمين .

القتالية ببرهان المال ، وحسن التصرف لمضى قائد
لجيش المسلمين طوال حروب الرداء وأكثر حروب
الفتوحات .. لقد كان بالفضل سيف الله المسلول .



المأيسـترو

تامر .. وشهرته «تهته» يريد الوصول إلى قاعات الموسيقى الثلاث
أ ، ب ، ج .. وأمامه طريقان ١ ، ٢ .. ترى .. أي الطريق يسلكه ؟ هل
تستطيع مساعدته .. حاول .. وأمامك ٦٠ ثانية ..

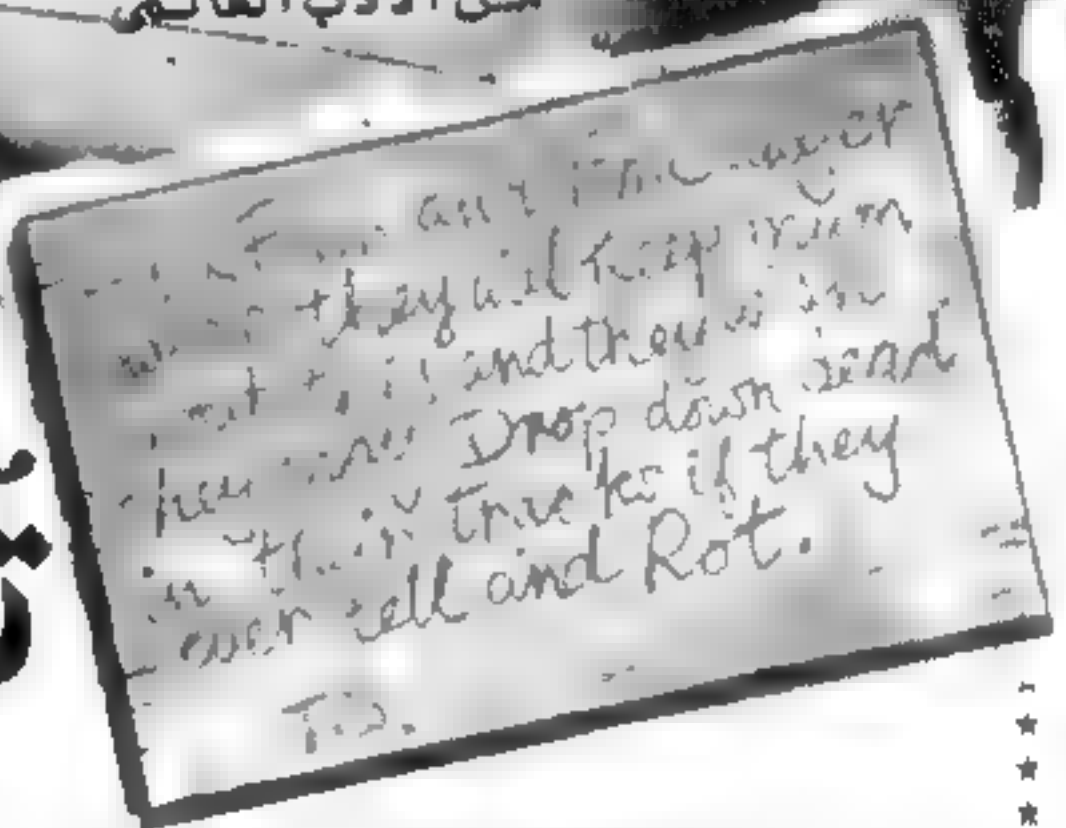




من الأدب العالمي

توم سوير

مغامرات



تأليف : مارك توين

انقسم نحن ، «هوكي» فين ، و «توم سوير» على ألا نخبر أحدا بما حدث .
وقع الصديقان على قطعة الخشب ، وألقاها بجوار الحائط ، كانت أخبار الجريمة قد انتشرت في القرية ، وعند الظهور قال العمدة ، إنه سيقبض على القاتل «بوترز» الذي وجد خنجره بجوار الطبيب المقتول !
وذهب «توم» و «هوكي» إلى المقبرة مع الناس ليعرفوا ما

توم سوير يعيش مع عمته . وكثيرا ما كانت تعاقبه لكثرة ما يرتكبه من أخطاء ذهب «توم» و«هوكي» إلى مقبرة القرية أثناء الليل فلحقنا بوجه الدكتور «روينسون» و «أنجون جوي» و «موف بوترز» وحدث خلاف بين الطبيب والرجلين ، فالتهم «أنجون جوي» فرصة اقصاء «بوترز» على أثر ضربة من الطبيب ، وقتل هو الطبيب بخنجر «بوترز» ..
حدث هذا ، والولدان مطمئنان خلف شجرة ، وبعد أن الصرف الرجلان من المقبرة ، أسرع توم ، وهما يجريان إلى أن وصلا إلى أحد الأكواخ فجلسا وهما يفكران .. ماذا يفعلان ؟

القاتل ! .. وفي النهاية اتفقا على عدم اقصاء السر ، وأحضر «توم» قطعة من الخشب كتب عليها بالفحم
احتار «توم» و «هوكي» ماذا يفعلان بعد أن شاهدا «أنجون جوي» يقتل الطبيب ، ثم يوهم صديقه «بوترز» بأنه هو

حدث .. ومر بعض الوقت ، ثم
العمدة ، وهو يلقي على
جدار وكان «بوترل» يبدو
أيا ملهنا ، في حين وقف
ال «المطلي» «الجون» في
سبوه يرقب الموقف ، وكأنه
عليه .

وقف «بوترل» يرتفع ، ثم
في وجهه يديه ، ويكس وأخذ
يق .

- أقسم لكم أنني

أقتله يا أصدقائي ،

م . يشرني .

كروني أنا لم أقتله .

يداع «بوترل» وجهه وأخذ

في إلى من حوله في ياس ،

رأى «الجون» جون ساج

بها الكلام إليه :

- أجون .. قل

المطيلة ، قل لهم

، ثم أقتله !

والنظر «توم» و «هوكي» أن

في «الجون» المطيلة ، ولكنه

صامتا ، فلما جاء وقت

ليق أكد أن «موف» «بوترل»

القاتل ، وأحسن «توم» بتأنيب

مير ، لأنه يعرف المطيلة ولم

أ .. ومرت فترة طويلة لم

يلج فيها النوم ، وأخيرا هدأت

في وجاء إلى المدرسة .

كان «توم» يشعر بالسعادة ،

فذهب إلى المدرسة لأنه

أبل صديقه «بيكي» ، ولكن

بته انكسرت إلى حزن عندما

ها متفنية ، ومرت الأيام دون

معه «بيكي» .

وذاك يوم شاعدا قادمة ،

أن بالفرح يفره ، وأخذ

في ، ويصقل ، ويصيح ،

على رأسه ، ويضي على

والقريب «توم» من «بيكي» ،

خطب قبة أحد الأولاد ،

في بها على سطح المدرسة ،

بم سلوك مجموعة من تلاميذ

المدرسة وسقط بالقرب من «بيكي» ..
فاستدارت مبتعدة عنه ، وسمعا
تقول :

- إن بعض الناس يظنون أنهم

قرفاء ، ويبالغون في إظهار قراهم !

وأحسن وجهه «توم» فجلا ، وأحسن

بالألم يشعر نفسه أسار في طريقه

حسبنا مهبوما .. على التقى

ب «جوهاري» الذي كان حزينا أيضا .

ومضى الولدان يتحدثان ، فقال

«جون» إنه يظن في أن يذهب إلى

مفارة مهجرة ويحضر فيها لما كان

يعيش الناس على المساء والغزل

الهاب : ، ولكن «توم» أكد له أن في

الدنيا مباحج أخرى ، وأن من الأفضل

أن يتوما يرحلوا طويلة بعيدا عن

القرية ، يستمان فيها بمساعدة

الطبيعة ، ويعيشان بعيدا عن الأحزان ،

ووافق «جون» على فكرة «توم» ..

وعلى بعد ثلاثة أميال من قرية

«سانت» يتسورج ، حيث كانا يعيشان

وفي مكان يتسع فيه نهر
«المصبوبي» كانت هناك جزيرة
طويلة لا يسكنها أحد ، وتغطيها
الأشجار ، وقد اتفق الصديقان على
أن يرحلا إلى الجزيرة ويعيشا فيها ،
وقرر الولدان في أن يحميا إليهما
«هوكي» حين ، فلما عرضا عليه
الفكرة وافق في الحال .. واتفق
الثلاثة على أن يلتقوا في المساء ،
وأن يجهز كل منهم أدوات لسيد
السك .. وكل ما يستطيع الحصول
عليه من طعام .

وعند المساء ذهب «توم» إلى

المكان المحدد ، وهو بقعة خالية

خارج القرية ، حيث كان يوجد

«طوف» طويل من الخشب ، قريبا

الاستلقاء عليه ، والأشجار به إلى

الجزيرة ..

وقف «توم» يحدق في الظلام ،

وهو يحمل طعامه ، وبعض الأشياء

التكافئة التي يحيا ، وبعد فترة أطلق صفيرا رقيقا واضحا ، وجاء
الرب من بعد ، وسمع من يسانه :

- من هنا ؟

فأجاب «توم» :

«توم» «توم» من أكتما ؟

- هوكي حين ، إليه الحمراء .

- «جوهاري» مرحب بالبحار .

وكانت هذه هي الاسماء الثلاثة التي اختارها الأولاد

لنظفروها على أنفسهم في رحلتهم البحرية ، وعندما وقف الثلاثة

مما ارتفع صوتهم بقسم الاخسلاص وهو : - الحرية !

ركب الاصدقاء الثلاثة «الطوف» الخشبي ، وتولى «توم»

القيادة ، وأمسك «هوكي» بالمجداف الأمامي ، و «جون»

بالمجداف الخلفي ووقف «توم» وسط «الطوف» يستر أوامره ،

وقد بدأ عليه الجهد والاهتمام ...

في وسط «الطوف» تكومت الأشياء التي أتى بها الأصدقاء ،

وكان «جون» «مرحب» البحار قد أمسك قطعة نعل ، أما

القلب المحترق





الثياب ، ويتحلون
بالذهب والفضة
والماس .. فسأله
هوكي :

- من ؟

- وأجاب «جوى» في
الزجاج :

- القراصنة طيما !
- ونظر «هوكي»
الى ثيابه المهلهلة
وقال :

- أهن أئني لا
أركبى من الملابس ما
يلقى بقرصان ، ولكن
على كل حال لا أملك
غيرها .

وأسرع «توم» و «جوى»
بظمئان «هوكي» إلى أنه سيركض
الملابس الفسفاخرة يوما ما ..
ولا يأس بثيابه هذه الآن ..
وبدأت أحاديثهم تكمل شيئا فشيئا ،
وأخذ النوم يتسلل إلى جفونهم ..
ولكنهم لم يلسوا تأدية الصلاة ،
فقد خشوا أن تقتلهم منهم السماء
في حياتهم الجديدة ، إذا أهملوا
الواجبات الدينية .

وفي الصباح كان «توم» أول
من استيقظ ، وهز صديقه
فاستيقظا ، وأخذوا جميعا يصيحون
صيحيات الفرح ، وبعد دقيقة كانوا

«هوكي» «اليد الحمراء» فقد
أحضر مقلاة وبعض الأشياء
الصغيرة ...

وفي الساعة الثانية من
صباح اليوم التالي رما «الطوف»
على الشاطئ «الرملي» لجزيرة
«جاكون» التي اختاروها مقرا
لمسكرهم ، فوضعوا فراشا فوق
الطعام ليحلب الهواء حتى
لا يفسد ، واشعلوا نارا وضعوا
عليها المقلاة ، وبها قطعة اللحم
وأعدوا عشاءهم .. وقال «جوى»
بعد أن أكلوا آخر قطعة من
اللحم :

- أليس هذا شيئا لطيفا ..
أننا نشبه القراصنة ؟
ووافق الصديقان بحماسة على
هذه الفكرة ، وقال «هوكي» :

- ولكن ماذا يعمل

القراصنة ؟

وأجاب «توم» :

- إن القراصنة
يهاجمون السفن ،
ويستولون على ما فيها
من أموال ، ثم يذهبون
هذه الأموال في جزيرة
بعيدة مملوءة بالاشياح .
وقال «جوى» وقد
أخذته الحماسة :
وهم يرتدون أفخر

قد صنعوا ملابسهم ، ولفروا الى
الماء بالقرب من الشاطئ ،
ووجدوا طوفهم الفخفى قد ارتد
عن مكانه أثناء الليل .

خرج الاصدقاء الثلاثة من
الماء .. ثم نزلوا مرة أخرى الى
الماء وعادوا الى مسكرهم عند
الظهر ، وهم يشعرون بالجوع
والثعب .. فأكلوا طعاما باردا ،
واستلقوا في الظل يتبادلون
الحديث ..

بعد قليل أخذ الحديث يقل
ويتناهد .. ثم توقف تماما ، وشعر
الثلاثة بالوحدة تثقل عليهم وسط
السكون المطبق على الجزيرة
المهجورة .

وبدأ الحنين الى بيوتهم يتسلل
الى قلوبهم ، حتى «هوكي» بدأ
يعلم ببراميله الفارغة ، والأرصفة
التي تعود أن يقضي عليها أيامه
وليلاته .. ولكن أحدا منهم لم
يجسر على التعبير عن مشاعره ،
حتى لا يتهم بالضعف !

انقضت مدة طويلة ثم بدأ
الأولاد يسمعون صوتا غريبا من
بعد .

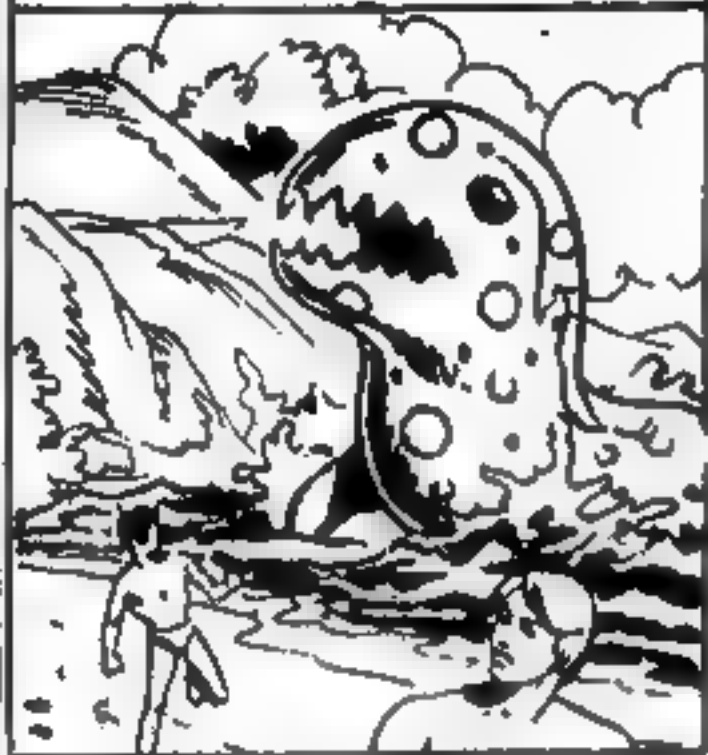
نتابع بقية المغامرة
الاسبوع القادم

من قصص الخيال العلمي لينار .. أمير الفضاء



في مواجهة كائنات غامضة

ولما اقتربت البرامسيه كالوحش المفترس من شاطئ الجزيرة ، سار الرعب ، وجرت كل من على الشاطئ طائفا الخوف



وصل لينار إلى كوكب الأرض ، واستقبله أهلها بالمودّة والترحاب وقدم له «باسم» باقة من الورود ، وروى له «لينار» سر القلادة التي يربطها فأخبره بأنها تحفظه من تغير الزمن ..

سمع «جاسمان» الشرير حديثهما ، وتسلل لسرقة القلادة لكن «باسم» استطاع أن يله «لينار» ولم ينجح في الاستيلاء عليها ..

رجع «جاسمان» والشر يملأ قلبه ، إلى معمله ، ويفضل الاختراعة الجديد استطاع أن يكبر حجم ذرات خلايا «البرامسيه» وأطلقها في المياه ، وألقها المياه بالقرب من شاطئ الجزيرة ، المليء بالأطفال .

ومن خلال المنظار الإشعاعي المكبر استطاع «لينار» رؤية شاطئ الجزيرة ، وعليه الأطفال ، ووحوش «البرامسيه» تتجه إليهم ...

وانطلق «لينار» بطائرته الصاروخية إلى الجزيرة لينسار في الدفاع عن كوكب الأرض ، وعن الأطفال ، وليواجه معركة مع «البرامسيه» تفوق الخيال .

كيف نستطيع الدفاع عن الناس وعن كوكبنا ؟

من جانبي أعدك هذا ، وبأن القتال لن يطول ..

هنا تكمن نهايته !

كن على حذر - افتح الطريق .. وأجر بعيداً عن هذا الفلك المفترس .

ومن الطائفة .. «لينار» مدفعه الذري على رأس أعداء الوحوش ، واستطاع القضاء عليهم .



ولا يستطيع "ليثار" انقاذ الاطفال ، وأخذهم معه في طائرته
الخاصة فتيحت ، ولهم في غاية السعادة ..

ويخرج نصف ساعة ..



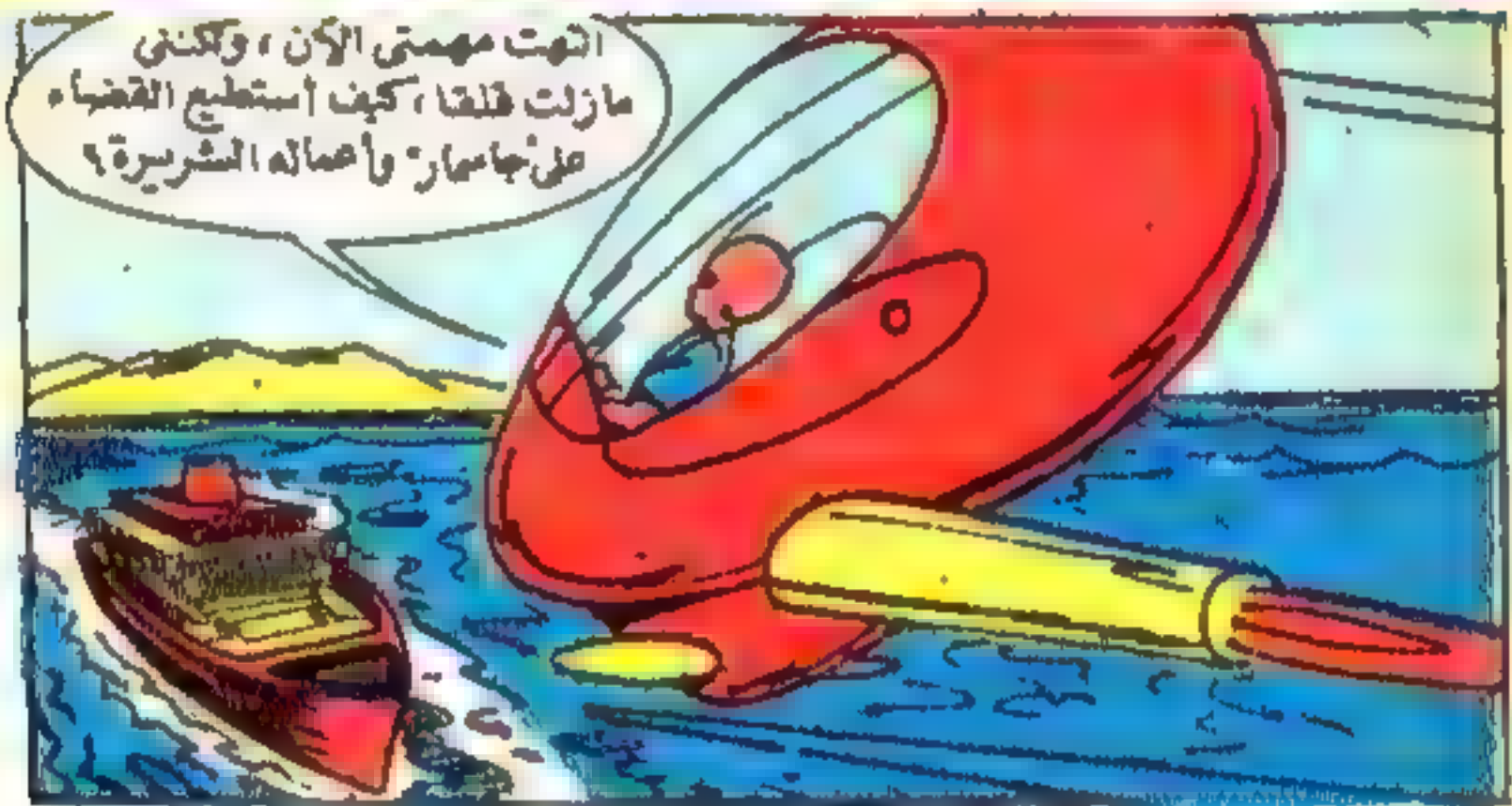
انني اسعد لانني
كنت بعمل خارج
عن المألوف ..

اننا سعداء الحظ
برؤيتك ومعرفتك

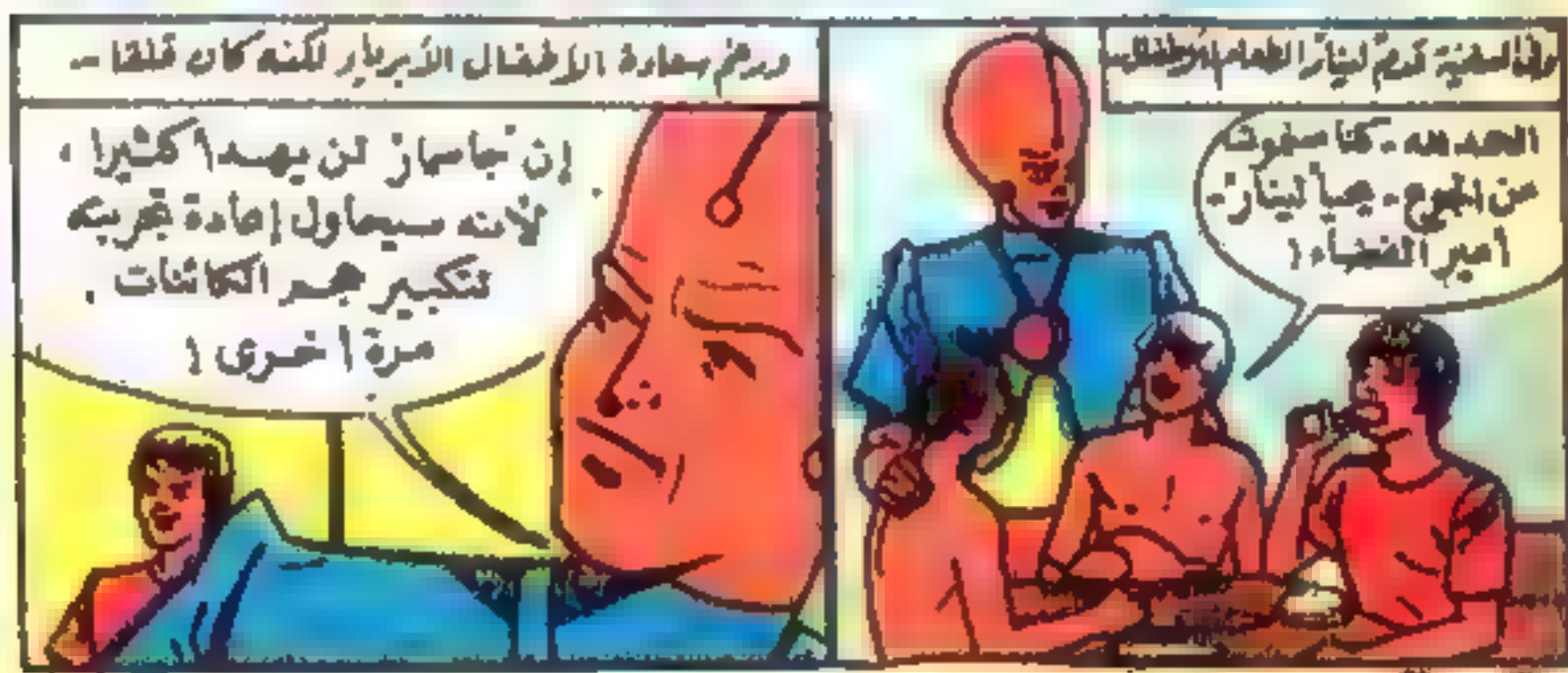
أما مغامرة ..



الجدد لله بقتضيت
على كل هذه الكائنات
العملاقة !



انتهت مهمتي الآن ، ولكنني
مازلت قلقا ، كيف أستطيع القضاء
على "جاسمار" وأعماله الشريرة ؟

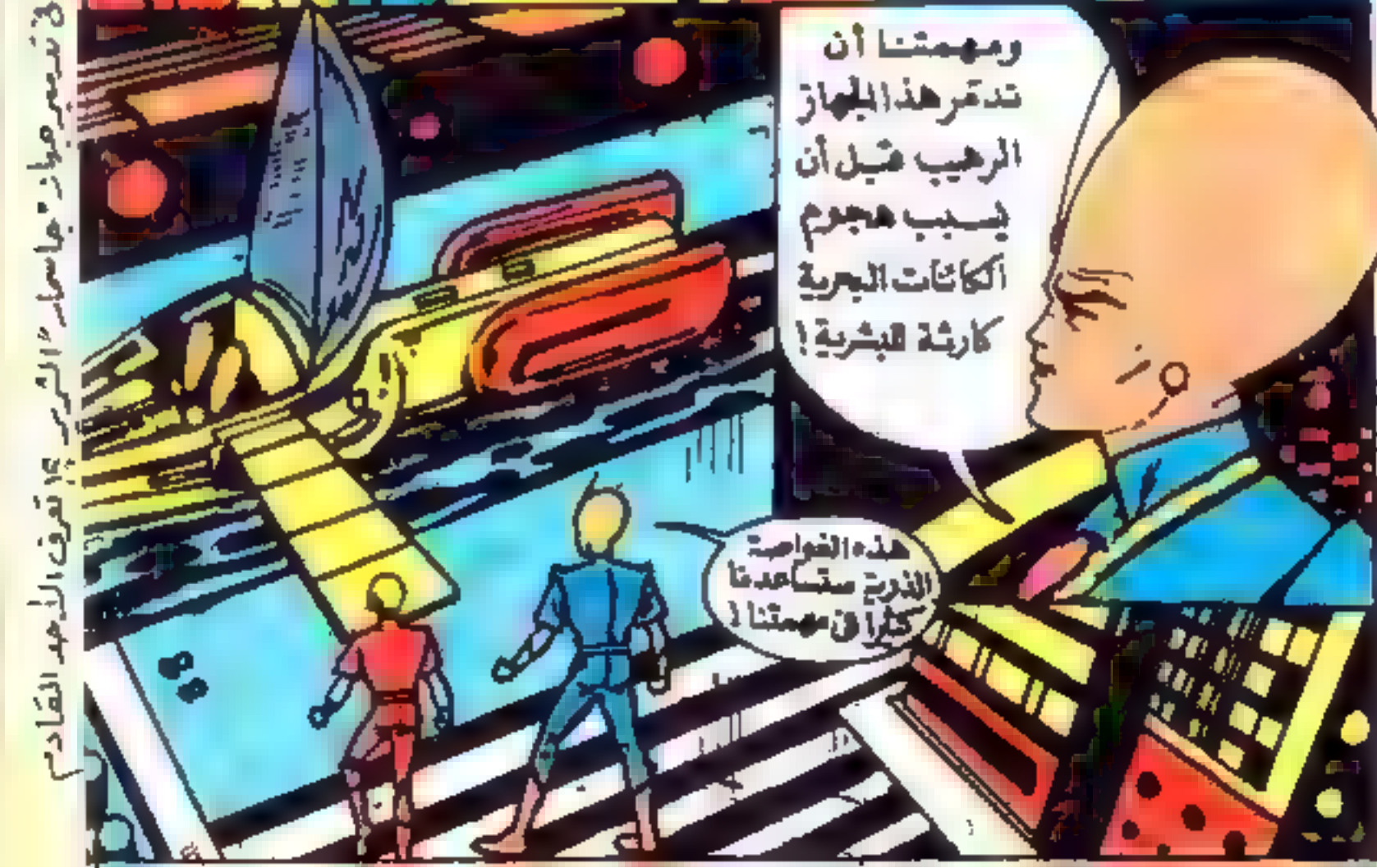
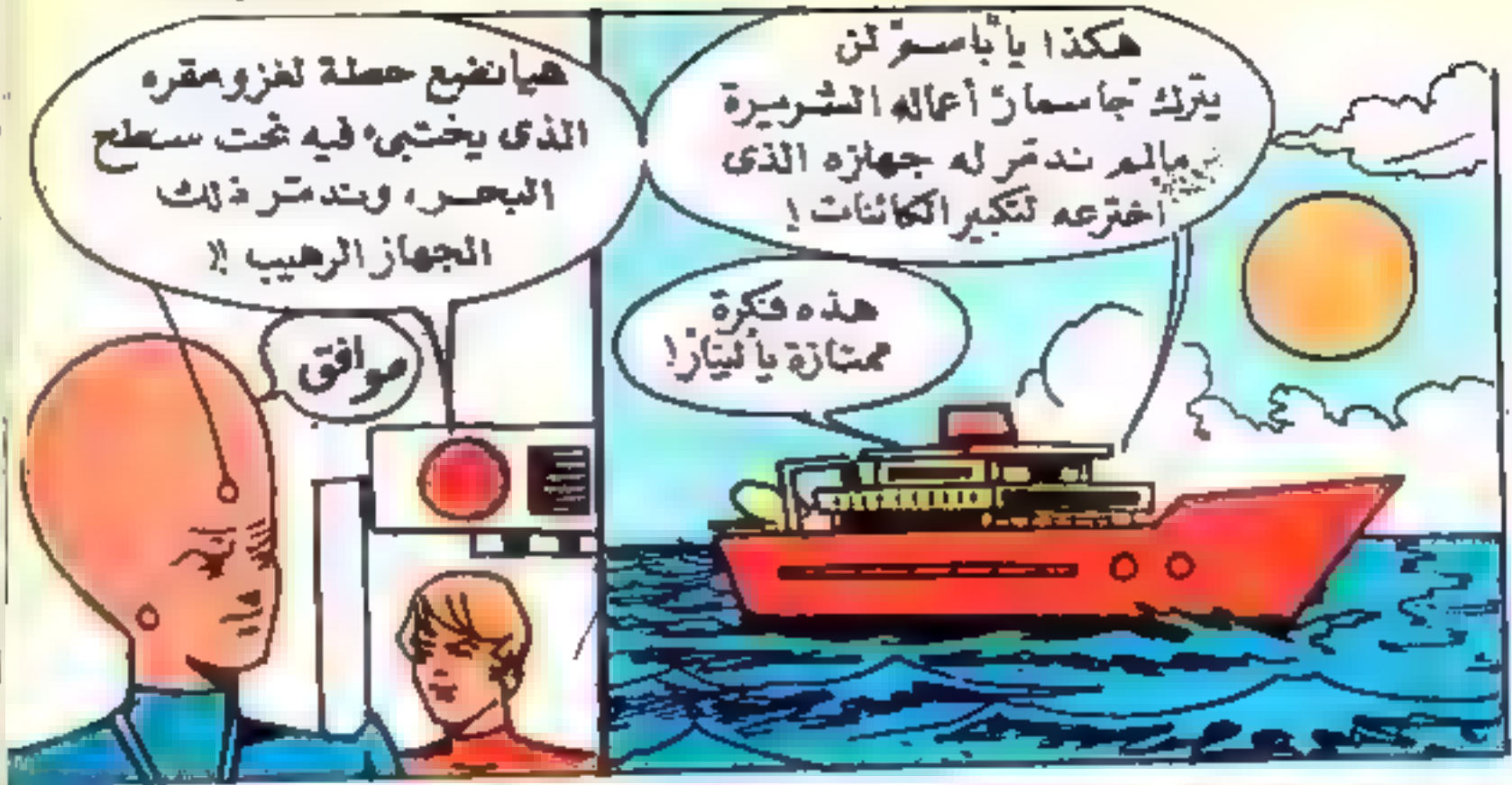


ودعهم بسعادة الاطفال الأبرار لكنه كان قلقا ..

إن "جاسمار" لن يهدأ كثيرا ،
لأنه سيعاود إعادة تجربته
تتكبير حجم الكائنات ،
مرة أخرى !

ولما لم يبق لهم ليثار الطعام والظلال ..

الجدد لله - كنا صغارا
من الجوع - جيا ليثار -
أمير الفضاء !



هذه سيجي "لبنار" و"باسم" في تدمير جهاز "جاسمار" الشرير كما تعرفه الأعداء القادم

وهي حقا معجزة تحققت بفضل التدريب المستمر والحسابات الدقيقة لرجال سلاح المهندسين .. ولقد كانت أول عقبة هي الساتر القرمي الذي أقامه العدو الاسرائيلي .. على طول الضفة قناة السويس .

انهيار السد

لقد بلغ ارتفاع هذا الساتر في بعض المواقع أكثر من ٣٠ مترا ، والهدف منه هو بالطبع إحباط أي محاولة لإقامة أي معبر أو جسر ، إذن كان لابد من سحق هذا الساتر .. لكن كيف ؟ ذلك هو ما قل بهحثه رجال سلاح المهندسين أياما وشهورا .



كانت عملية إقامة المعابر على قناة السويس يوم ٦ أكتوبر ، وفي وضع النهار من أخطر العمليات العسكرية التي أدهشت كل الخبراء والمعلقين العسكريين في جميع أنحاء العالم .. وكانت بعد ذلك عملية المحافظة والدفاع عن تلك المعابر ، والابقاء عليها سليمة رغم محاولات العدو المتلاحقة والمتكررة لضربها من الجو كانت عملية وصفت بأنها تكاد تكون معجزة ..

يرفع مندبيله الأبيض من خلف قل الرمال

تقوم قواتنا بتدمير تلك السرية أيضا .. في هذه الأثناء ، كان العدو يدفع بقواته الرئيسية في المنتصف ، وتحركت دباباته بسرعة كبيرة ، وتركبتها قواتنا تتقدم حتى وصلت إلى نقطة معينة ، وقامت قواتنا بفتح كل

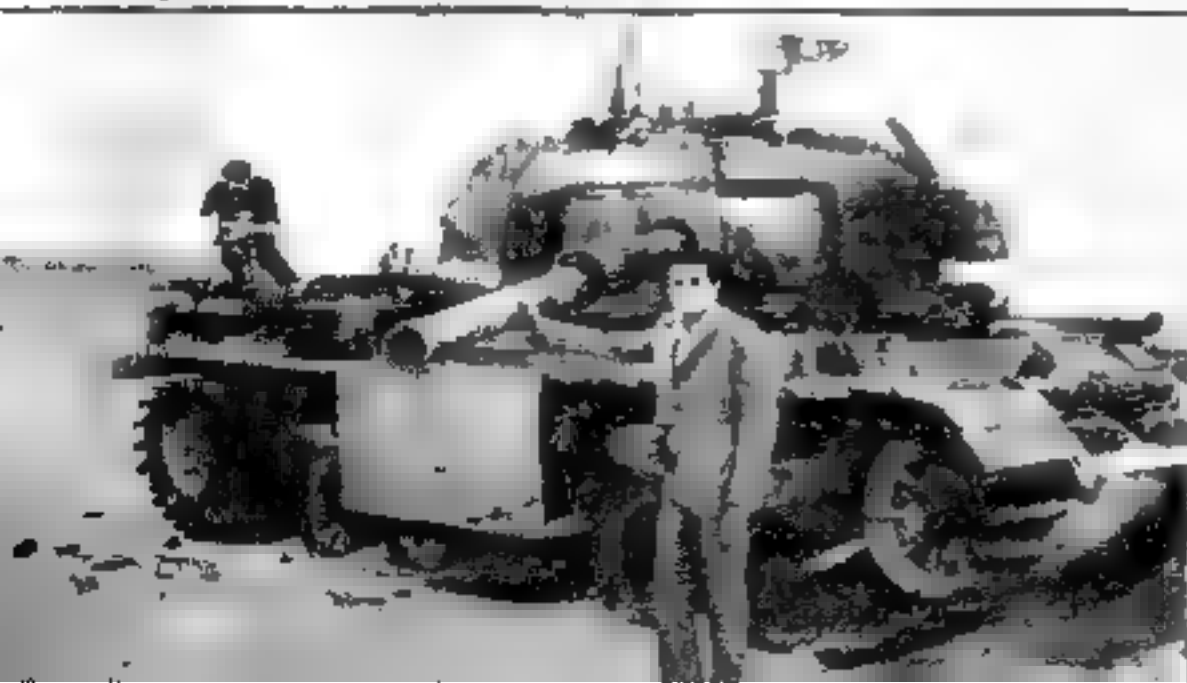
فائد اللواء المدرع ١٩٠

في ليلة ٩ أكتوبر دفع العدو الاسرائيلي اكفا الالوية المدرعة الاسرائيلية في اتجاه قناة السويس ويتكون اللواء المدرع عادة من ١٢٠ دبابة ، إلى جانب كتيبة مشاة ميكانيكية ، يثنى من أفراد يحملون أسلحة خفيفة ، يتحركون بها ، إلى جانب الدبابات ، وكتيبة من جنود المظلات ، ومدفعية معوية ، كل ذلك بالإضافة إلى مساعدة الطائرات من الجو ..

في اتجاه الشمال الشرقي لقواتنا ، وكان هذه المرة يقصد أيضا تحويل أنظارنا عن الهجوم الرئيسي .. ومرة أخرى

بعد وصول اللواء المدرع ١٩٠ إلى أرض المعركة ، حاول اتباع نفس الأسلوب الاسرائيلي المعروف المبنى على الخداع والتضليل ، فدفع بسرية دبابات إلى اليسار ليهاجم بها ، ويوهم القوات المصرية بأن الهجوم ، لن يزيد حجمه على حجم السرية المهاجمة ، إلا أن العدو فوجئ بمواقع مصرية أمامية ، قد أحسن أخفاؤها تدمير له ٧ دبابات .. ودفع العدو بسرية أخرى

● صورة تذكارية للزميل لحد الامامى بجانب دبابة باجورى بعد فوزه أسيرا ●



قتلوا بجريون ويقترحون ، حتى وصلوا أخيرا إلى الطريقة المثالية والناضجة مائة في المائة ، باستخدام ظلميات مياه تعمل بموتورات توربينية ، مثل الموتورات التي تستخدم في الطائرات ..

لقد قاموا بتوجيه خراطيم المياه المثبتة في تلك الظلميات ، إلى الأجزاء العلوية والسفلية من السائر الترابي مما أدى إلى الهياره تماما

إقامة الجسور

أما عن إقامة هذا الجسر أو المعبر فقد تم بالسرعة ، وفي الوقت المحدد تماما ، وبدقة .. وكان أهم شيء هو النجاح في نقل أجزائه وتركيبها جنبا إلى جنب حتى يكتمل ، ويصل كلا الشاطئين ببعضهما البعض ويتم ذلك تحت

قصف المدفعية والطائرات .. وبدون أن يكتشف العدو تحرك السيارات الضخمة التي تحمل أجزاءه العديدة ، والتي لابد وأن تصل إلى الشاطئ نفسه لكي تفرغ حمولتها

ذلك هو الشيء الخارق الذي خلقه آهانك وأخوتك يوم

نقاط سوداء محترقة ، فوق رمال سيناء وتم أسر قائد اللواء المدرع : «صاف واجوري» .. يومها رفع «صاف واجوري» مندبلا أبيض ، وهو مظهر خلف تل من الرمال ، بعد أن قفز من دبابته المحترقة ..

كان في حالة نفسية سيئة للغاية ، كان خائفا ، وطلب نقله إلى القائد .. لقد تذكر لحظتها ما فعله بجنودنا عام ٦٧ في معسكرات الأسر داخل إسرائيل ، تذكر المعاملة السيئة التي تلقىها جنودنا هناك ..

لكننا لم نعامله نفس المعاملة ، إن جوشنا أنه تقاليد منذ مئات السنين بل الآلاف .. إنه أسير حرب ، نُقل إلى المكان الذي يتجمع فيه الأسرى الآخرون ..



النيران على قوات العدو ، التي أصبحت محاصرة من جميع الجهات ، ووقعت في جيب نيران ، كما يقولون في التعبير العسكري .. انتهت المعركة كلها لصالحنا وتحولت الدروع المسلحة إلى



٦ أكتوبر .. لقد نجحوا في إقامة أكثر من عشرة معابر على طول قناة السويس بسرعة مذهلة ، وفي وقت واحد تقريبا تدفقت عليها الدبابات والعربات المدرعة ، وكل ما يحتاج إليه الجيش من تموين وذخائر وغيرها .

لقد قلن الاسرائيليون بعد أن أقاموا هذا السائر الترابي على طول القناة ، التي يبلغ طولها ١٧٥ كيلو مترا .. إنهم قد أصبحوا في مأمن إذ يحك يمكن لأحد أن يحاول شق هذا السائر الحصون ١٢

قرله له يا أخ .. المرحان .. يرفع قناة السويس بركته لوزر مستريح خمره كام ١٢



مذكرات عصام

نفسه - كوووولهم ، ولا واحد منهم سمع أو قرأ عن الموقف في عرين الأسد ، يوم ٦ أكتوبر ..

كانت الساعة ١٢ وأربعين دقيقة في استراحة الطيارين ، وكانوا جميعا بلبس الطيران ، ومنهم من مشغول بحديث مع زميل ومنهم من كان يطل من النافذة للأفق البعيد ، سيدخل ضابط كبير ، فيقف كل طيار ثابتا في مكانه ، ويتقدم قائد اللواء الجوي نحو الضابط العظيم ويؤدي التحية العسكرية ويرد الضابط العظيم التحية ، ويطلب منهم أن يستمروا فيما كانوا يعملون ، ويسأله قائد اللواء الجوي : "خير - فاجأتنا - هل فيه تأجيل لك" - ويرد عليه : "إن شاء الله خير - جئت لأكون معكم قبل الله" ، ويعود الله كل شيء في موعده " - كلمات قليلة ، لكنها واضحة ومفهومة ، فالخبر مطلوب ، والحرص واجب ..

وقبل دقائق من قيامهم بتنفيذ الخطر المهمة ، تبادل الضابط العظيم حورا سريعا مع الطيارين ، وسأل بعضا من الشباب وهو حديث النخري والإلتعاق بالتشكير :

"إزيك ؟ - مبسوط ؟" - ويرد الطيار الشاب : "الحمد لله يا أفندم - من زمان منتظر اليوم ده" - فيقول له : "زمان إيه؟ هوات عمرك كله أد إيه ؟" - ويسأل طيار آخر : "وانت يا فلان - طيار مع مين ؟" - ويرد : "مع (س) - ويسأل (س) : "إزى صبحتك بعد عملية التور ؟" - ويسأل بعض الطيارين : "تعرف هدفك ؟" - ويردون في عبارة واحدة : "حق المعرفة يا أفندم" - ويقول قائد اللواء الجوي : "والله يا أفندم أنا وكل طياري التشكيل ممكن نطلع بدون أي خريطة إحتاح فطين أهدا فنا صبر" - ويوجه كلمة إلى الطيارين : "الحمد لله إن واثق أن كل واحد منكم يعرف هدفه ، ويعرف واجبه ودوره ، كلكم شوق إلى هذه اللحظات - إن هذه المعركة فاصلة - مصر كلها تنظر إليكم - العرب جميعا يتاجون أعمالكم ، والجميع يدعوت لكم بالنصر - قاتلوهم بكل طقتكم وإمكاناتكم فلنا عند هم شأر ، والعين بالعين ، والسن بالسن

أعلنت مدرستنا عن مسابقة أدبية ، ومسابقة فنية - الجوائز بلحة للعريش ، وشرم الشيخ للفائزين العشرة الأوائل الذين يكونون حسن قصة أو مقال عن أبطال ، ومعركة ٦ أكتوبر (١٠ رمضان) لأجوات شهوة الرسم فهي رحلة إلى الأقصر وأسوان للعشرة الأوائل الذين يرسمون ما يحبهم للتعبير عن المواقف البطولية - معركة ١٠ رمضان (٦ أكتوبر) - جمعت الكتب عشرات ، عشرات الهدايا القرأ وأسجل في مكتبة صغيرة كل جديد عن معركتنا صيدة ، بهدف أن أملك ما لا أعرفه عنها ، من ساعة الصفر وحتى قبل ساعة الصفر ، وعن أمل أن أفوز بجائزة الرحلة إلى العريش ، وشرم الشيخ - وكنت من المحظوظين ، لأنني أعرف شخصا ، الكثير من أبطال المعركة - منهم الأهل والأقارب ، منهم أصدقاء قاه العائنة الكريمة ، وأباء أصحابي وجيراننا -

أهدت جهاز التسجيل ، وسمعت بطولات نادرة ، وجمعت تدرا ها ثلاث من المعلومات الجديدة ، الشيقة التي لم أسمع عنها من قبل ، وحتى أخوتي الأكبر مني ، بل وحتى بابا وعماما ، وحدو





..والله اعلم.. ستجدون أمامكم عدواً صوته
كبر من حجمه ، وقدرته أقل بكثير مما أشتج عنه ، ليس
هيناً ، ولكنه ليس صعباً ، ستكونون عالقة في وجوهه ،
وستحطمونه ، وتقتونه دروس الحرب وفنونها ،
وستسقطون بأعداءكم أئمة مصر وعرب ، والله معكم
ومعنا " - ومن المصادفات العجيبة ، في نفس اليوم ،
يوم ٦ أكتوبر لسنة ١٩٧٣ (لوحدة) كان فيه اجتماع في
صالح أئمة مدني بمكتب بإدارة المخابرات الحربية بالقاهرة -
والاجتماع بناء على طلب الملاحق الجوي البريطاني في
القاهرة ، وكان موعد الاجتماع محدداً من قبل ، والسبب
معروف ، وهو بحث المخابرات اللازمة لتأمين طيران إحدى
طائرات لسرب الملكي البريطاني ، ولتي تركها الأمانة خارجة
في أجواء مصر متنقلة بين مدنها المحظمة في جولة سياحية
لرؤية آثارها خلال زيارتها الرسمية -

وبدا ، الاجتماع في الموعد المحدد ، وشاركوا عصير البرتقال
لمضيف البريطاني ، اعتذر وقال ضاحكاً : " أنا كان صائم رمضان -
وكانت مشاركة وجدانية لنصائمين ، ولجنة طيبة منه -
لدار الحديث في الاجتماع ، عن الطائرة الخاصة التي أفلحت
من مطار " هيثرو " في لندن في طريقها إلى روما ، وتقطع منها
إلى الأجواء المصرية يوم ٧ أكتوبر ١٩٧٣ ، وكل المطلوب أن
الطورت لجوية مصرية ، تعبر لأحد مثلها ، في مرافقة



طاقم الطائرة ، العمل بروفة فعلية للرحلة التي تقوم بها الأمانة
خارجية مصر - وأثناء درسة وقت وصول هذه الطائرة ، دق
جرس التليفون الساعة ، الثانية ظهر ، وكان المطلوب لأمر هام ،
مستول المخابرات الجوية المصرية ، وأجاب عن محادثة ، " على بركة
الله ، سأحضر فوراً " - وبسرعة انتهت المحادثة التليفونية ، وطلب
من الملاحق الجوي البريطاني تأجيل رحلة الطائرة ، لأن أجواء
مصر من هذه اللحظة أصبح محظورا دخولها لجميع لطائرات
الدنية والأجنبية حرصاً على سلامتها -

ومن قراءتي ، عرفت أن كل تشكيك قاتل له سم حرق ،
موضوع على لوحات خاصة في غرفة العميات ، ويسمى الاسم
الكودي ، وباسم الله ، أطلق قائد لقوات الجوية الكلمة
الكودية " صدام " - ودوت الكلمة ، كودية ، في وقت واحد
في جميع مراكز وغرف عمليات التشكيلات الجوية ، والقواعد
والمطارات التي على أرض مصر - وفي دقائق من لحظات ، يكبر
الطيارون محركات طائراتهم في دأخ دشعاتها المضادة في
كل القواعد الجوية ، وفي نفس الدقيقة تقرب نُفُوح أبواب
الدشركاتها ، وينطلق النسور في نظام متفق عليه ، وبسرعة
مذهلة إلى كل معمرات الإقلاع - ثم لا ٩ - إنه ممكن
بعد التدريب مرّات ومرّات - وكان التنفيذ رائعاً - ولويت
أكتب عن ضربة السيطرة الأولى في مذكرات

أقوى من المدافع

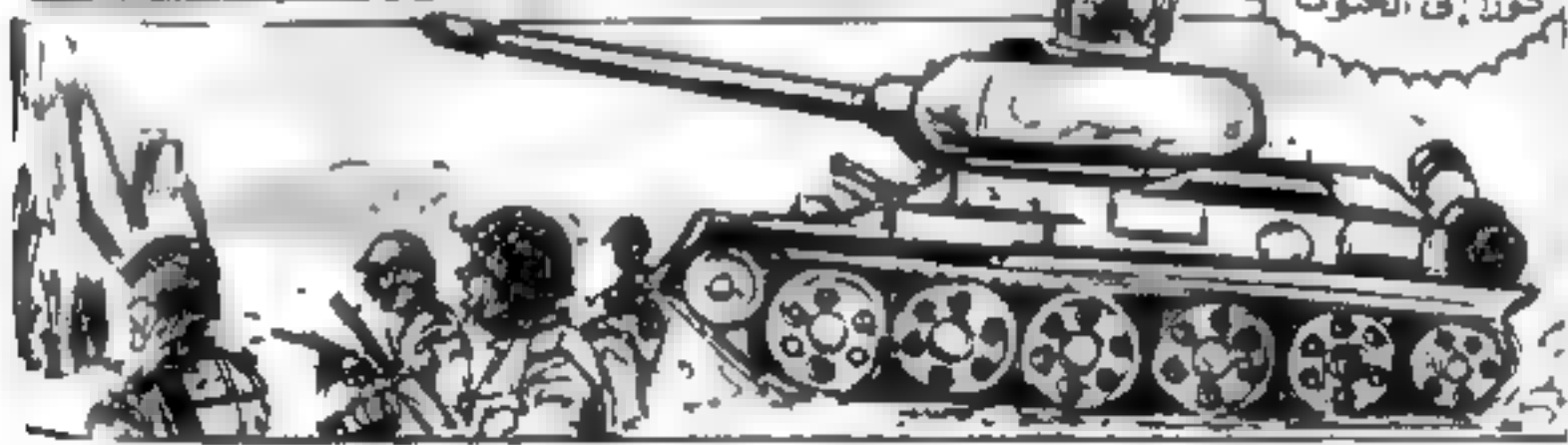


في ساعة الصفر، يوم العاشرة من رمضان، انطلقت القوات المصرية لعبور القناة وتحرير سيناء وانطلقت الحماجر كل الحماجر تردد نداء الأيمان - الله أكبر الله أكبر الله أكبر ...

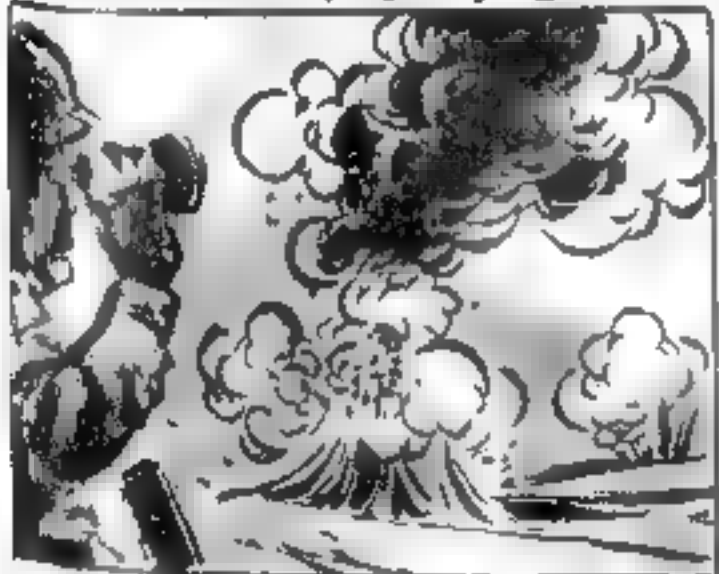


الله أكبر!
الله أكبر!

يا قائد
المجموعة تمود
اتجه بمجموعتك
فوراً إلى الجيوب



وفي نفس الوقت كانت المدفعية المصرية
تمطر الموقع الإسرائيلي بقذائفها المدمرة



لا بد من
اقتحامه
أو تدميره

هذا الموقع دلائل
حقيقته العدو وهو واحد
من النقاط القوية!

ومهما كانت
لتصن فأرواحنا
فداء لمصر



● النصر .. يتحقق بالعزم والارادة ، والايمان
والروح المعنوية العالية ، يتحقق إذا احسن
المقاتل استغلال ما تحت يديه من اسلحة
وامكانيات .. ومعركة ٦ أكتوبر أثبتت أن الإنسان
المصري كان أقوى من كل سلاح ●



عهد الله يا سلامي ..
وحياتك وحياة أولادك ..
ح نجيب النصر، هدية لمصر!



تمام
يا قندم!

امتثلوا في
مواجهة الموقع
الإسرائيلي، وخذوا
وضع الاستعداد



آه! فيه مدفع محبتي في
دشمة هناك لا تؤثر فيه قذائفنا!



نعم ..
وبجته الحذر
نطوق المكان!

نيران الموقع
الإسرائيلي سكنت ..
نقدر نتقدم ؟



نيران هذا الموقع
لا تنقطع ... لأنه
يعوق تقدمنا !!



نيران مدفعينا
تحصينا .. ننتقل بسرعة!
بأقصى سرعة



اتبعني ومعك خمسة
رجال .. سنقتحم الموقع
فوراً ...

تمام
يا قندم!



مهملوا زرعوا
ألفام وعلوا تعصيمات
لايد تعزرك ياسينا

هنا حقل
ألف... حسن البطل
ولمتهى الحذر!

ويوسف « محمود » متقدما لاستكشاف الموقع السحيق الذي لا يكتف عن إطلاق نيران مدفعيته...



ربنا
معالكا

وأشار محمود « لزملاشه أن يسبقوا به ...



فتحات الرؤية
معلقة .. إلقوا بحذر
حول الموقع!

مهملوا تعصموا .. ومهملوا تسلموا ..
أحنا أسعاب الحق . وسلاح الحق
قوت من عصمت
لحذر!



مش شايك
حد منهم .. إياهم
هربوا وإياهم عتبتين
ف الخنادق!

حافظ على
وضعتك هنا .. لعل
أجمع يباق
الرجال!

شديف! ..
عاملين فتحة خلفية
للهرب وقت
الزوم!

تقدم
بحذر واقتحم
المكان!

وبادز محمود وسالم - بإلقاء القتال على موقع مدفع وملاجئ الأعداء



هي دى اللحظة الحاسمة
استعدوا يا رجال .. دلوقت نقتحم
الموقع إكله تمام !!
تمام
يا اقدم!



يا مصري .. أنا
استسلم (يا مصري
أنا أستسلم)
أه! هزبرو!
انفدوا جلنكم!
وهملوا هنا
إزاي وإزاي?
الله أكبر!
الله أكبر!

وسهل رصاص الحق يظهر الأرض تحت أقدام الحق ..



وبعد معركة عنيفة ...
انتهت من تطهير
الموقع!
ارفعوا عليه
العلم المصري وخذوا
أماكنكم لهيبته!
سيطرنا على
الموقع تمام! هيا
يا أحمد تقدم بيا في
المجموعة!
حالا يا أحمد ..
الحمد لله!!
وانطلقت الدبابات المصرية توأصل تقدمها في محقق سيطرة تلك عابقي من حصون الصهيونية وقد سرها..
لتكمل الرسالة المقدسة في نصرة الحق وتحرير الأرض .. كل الأرض .. قلب وطننا العرب الكبير ..





إسهامات

هند رياض حسن
بطاقة ٢٩٠٠
حلوان - القاهرة



قال الصغير لجدّه :
- همت أنك أعطيتنى نصف جنّـه
يا جدى ..
رد الجد بأسلوبه المرح :
- اياك أن تصرفه يا ولد .

الأصدقاء

بريد



للأجنحة الخاصة

● الفروالة بذورها على
قشرتها الخارجية .
● أطول حرب فى التاريخ ،
كانت بين النملقرا وفرنسا ،
واستمرت ١٢٥ سنة (من هدم
١٢٢٨ حتى ١٤٥٣ م)
● زهرة النيلج شعير
اليونان .
● أطلق على دمشق هذا
الاسم ، لأنهم دمشق فى
بنائها .. أى أسروا ..
● عمر الأشجار على الأرض
أكثر من ٢٠٠ مليون سنة .
● أكبر عدد من العمليات
الجراحية بلغ ٨٣٣ .. أجراها
طبيب العين الهندى «مودى» فى
يوم واحد بالهند عام ١٩٤٣ م .
● نابليون بونابرت .. القائد
الفرنسى العظيم .. كان يخشى
القطط .



محمد عوض
بطاقة ١٦٥٥
كفر الشيخ



مصباح اديسون



محمد أمين حموى
الاسماعيلية

لم يكن الانسان البدائى يعرف الاضاءة لذا كان
يستعين بضوء القمر والنجوم ، ثم لاحظ أن البراكين
الناثرة تضيء ما حولها ، فحصل منها على قطعة
مشملة من الفحم التى تقذف بها وزودها بطنج
من خشب الأشجار حتى لا تطفئ ..
ثم اكتشف اشعال النار باحتكاك قطعتين من الصخر
، بعد ذلك اكتشف أن دهن الحيران ، قابل للاشتعال ،
فصنع منه مصابيح للاضاءة ..
وبعد صناعة الزجاج صنع الكناديل ، ولما اكتشف
البترول ، صنع الشموع ونمبات الجاز
وبعد اختراع الكهرباء ، اخترع اديسون
المصباح الكهربائى ، الذى ظل يتطور حتى اخترعت
منه أنواع لقوتها تحول الليل الى نهار .

الأمهات خمس



وليد هند الكتاج
بطاقة : ٤٥٩٥
الاسلام

- أم ثم ولد : هانسة أم
المؤمنين .
- أم لم تولد : هواء أم
البشر .
- أم القرى : مكة
المكرمة .
- أم الكتاب : الفاتحة .
- أم لم تزلج : السيدة
مريم العذراء عليها السلام .

عالم الحيوان



سامة عبد الله نصار
بطاقة ٤٢٨٥

● السلحفاة ليس لها
أسنان .
● للكلب ٤٤ سنّا .
● الخنفساء تستطيع أن
تحمل فوق ظهرها ثقلا يعادل
وزنها ٨٥٠ مرة .
● العنكبوت يستطيع أن
ينسج خيطا طوله ٣٠ مترا .





محمد صلاح عبد القوي
بطاقة ٢٩٨٠
المصنوعة



رأس
الأمير



المدرسة . ما
معنى كلمة «مسين»
بالانجليزية ؟
التلميذة فات
المدرسة : ضعتها
في جملة مطبوعة
التلميذة : الثعلب
فات ، فات وهي

مر أحد أمراء بني أمية ، يرجل أمام ساقية يدورها حمار ،
ويرأسه جرس .
سأل الأمير الرجل : لماذا تعلق في رأس الحمار ..
جرس ؟
قال الرجل : حتى إذا تمت ، ولم أسمع رنين الجرس ،
صرفت أن الحمار توقف عن العمل .
قال الأمير : وماذا لو توقف الحمار ، وقلل بهرك رأسه ؟
قال الرجل : ومن أين لي بحمار .. رأسه مثل رأس
الأمير !!



ذكاء القاضي

محمد عبد البصير النجار
فانوس - الشرقية

حكم القاضي ، شريح بن لمارث
الكندي ، بـ ٨٠٠ جلدة على رجل شرب
الخمر ، فلما دخل الرجل عليه قال :
- سيدي القاضي هل إذا شربت
ماء أتضريني ؟
قال القاضي : لا
قال الرجل
هل إذا أكلت عليه عليا
أتضريني ؟
قال القاضي : لا
قال الرجل : فكيف تضريني يا
سيدي من خليطهم ؟
فسكت القاضي ، لكنه سرعان ما
انتهى ، فقال للرجل :
- هل إذا قذفتك بعلقة تراب في
رأسك هل توجعك ؟
قال الرجل المذنب : لا
قال القاضي
وإذا أضفت الماء على التراب
حتى يصير طينا ثم هجرا وقذفتك به
في رأسك هل يوجعك ؟
قال المذنب : نعم سوف تشرح
رأسي ..

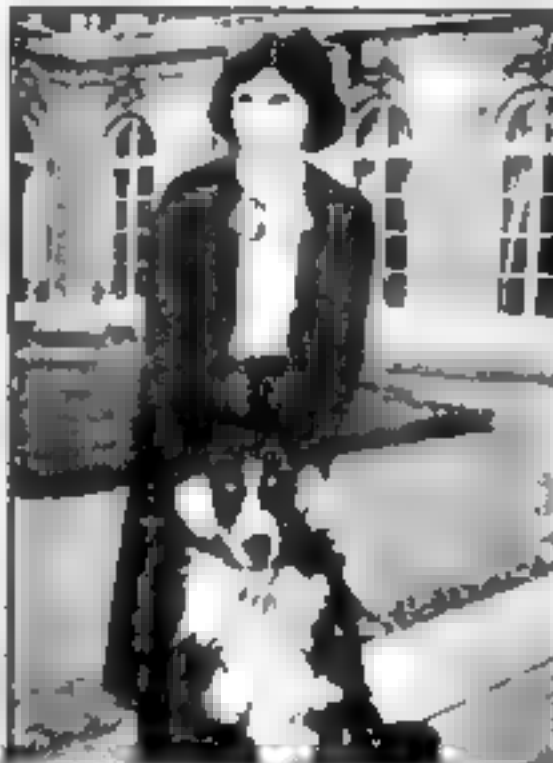
قال القاضي : هذه مثل هذه ..
قال الرجل : نعم أنت قاضي

العرب

يا صديقي محمد .. هل تتخيل أن
صورتك وبطاقة المراسل القاضي
لم تصتا لأن .. هذا الأمر
يدعني كثيرا . ويسعدني مثلك
اتصممتك لزملائك المراسلين الصحفيين
القائمين بمجلة سمير ، لذا أرجوكم أن
تبعث لنا بالصور والبيانات مرة أخرى



قريبة الرئيس ميثاق
في كتابها في حديقة قصر الأوبرا



وهدائه الرئاسة وفي عام ١٩٤٧ أعاد
الرئيس فنان أوريول ، إصلاحه ،
وتجهيزه للرؤساء المسكن فيه خلال
فترة الرئاسة لبلادهم .

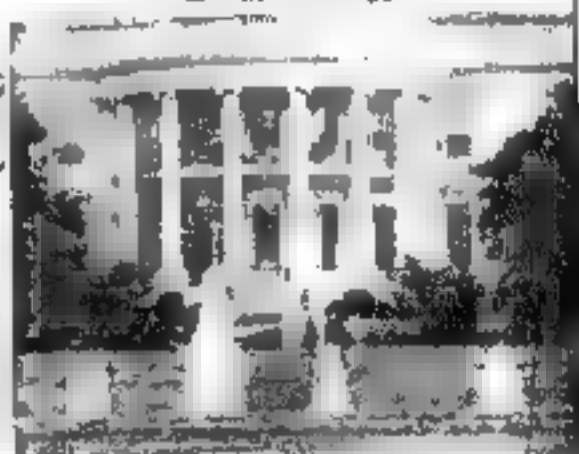
قصر الاليزيه

تامر محمد فاروق المناري
بطاقة ٢١٢٨
لقاهرة



شيد القصر عام ١٧١٨ م ، ومنذ
عام ١٨٧٣ ، يسكن رؤساء فرنسا
بهذا القصر الذي يقع بالقرب من
ميدان الكونكورد ، أشهر ميادين
العالم .
وخلال الثورة الفرنسية ، تحول
لقصر إلى مطبعة وطنية
وبالقصر وقع نابليون الأول
تنازله الثاني عن العرش ، وبه جهز
نابليون الثالث انقلابه الثوري ..
والقصر يتميز بمبانيه الواسعة

البيت الأبيض



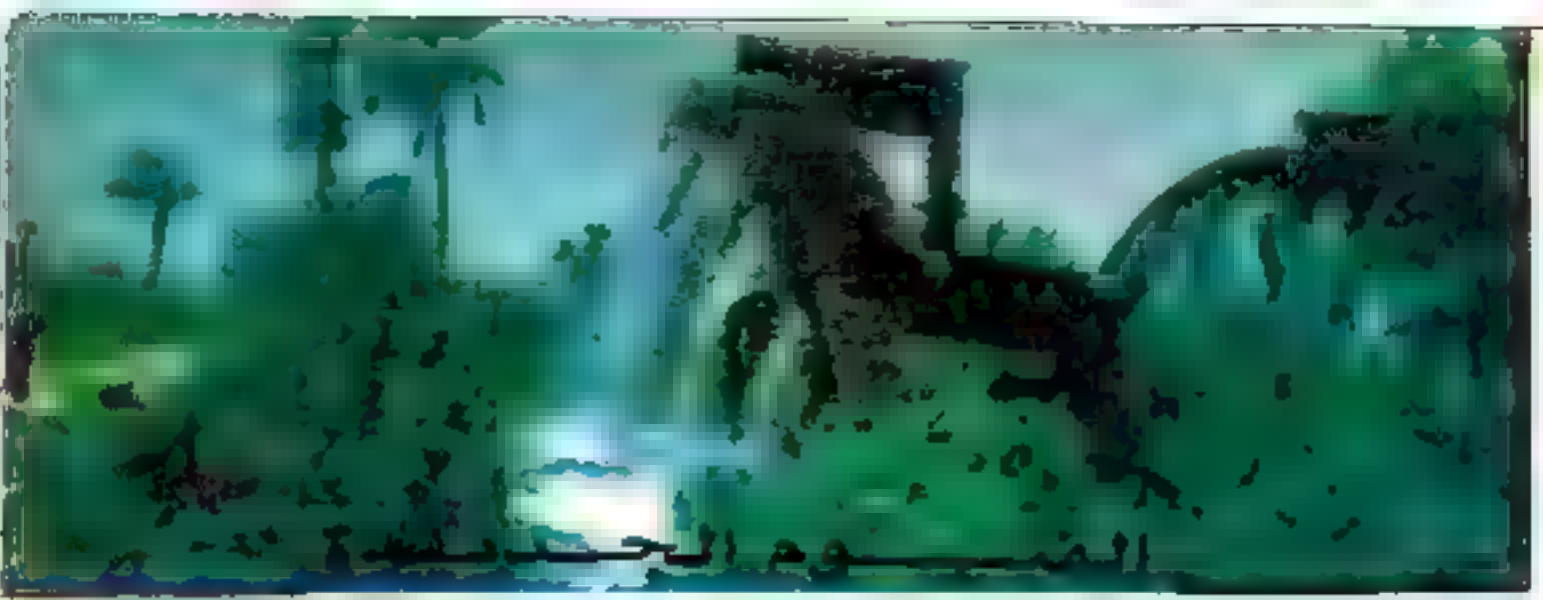
عمر سيد المنجي
القاهرة
● أول من بناء « ادوار وايت»
ثالث رئيس لولايات المتحدة
أمريكية ، وجعله مقرا وسكنا
رؤساء الولايات المتحدة .
وبسبب حريق كبير ، بعد حروب
طويلة مع بريطانيا جدد الرئيس
«جورج واشنطن» ، وأمر بدهائه
باللون الأبيض رمز السلام ، ومنذ
ذلك الحين أطلق عليه اسم البيت
الأبيض نسبة للرئيس «ادوار وايت»
وللون الأبيض

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي ١٦ جنيهها و ٨٠ قرشا في ج م ج كتبع دائما
نقدا او بحواله بريدية غير حكومية . فاك العربيه ٣٠ دولارا . أوروبا
واسيا وأفريقيا ٥٠ دولارا أمريكا ٦٠ دولارا . باقي دول العالم ٧٥
دولارا . والقيمة تصد دائما بفتح مصري لاس مؤسسة دار الهلال
ويجوز عدم إرسال هبات نقدية بالبريد

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد علي العرب (الميداني)
صندوق بريد - ٨١ الحنية - القاهرة
الرقم البريدي ١١٥١١ - شبراخية - المنصور - القاهرة ج م ج
هاتفون ٣٢٥٥٥٠ (٧ خطوط)
فاكس 3625469
الكس 92703 HILAL . U N



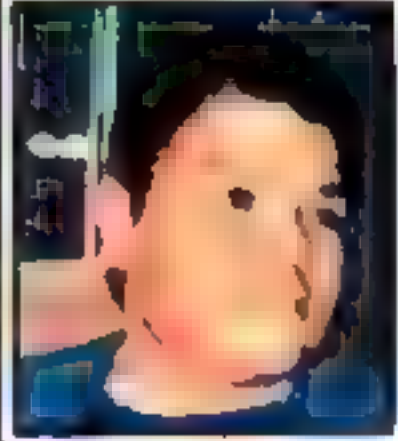


أنا مازلت طفلاً صغيراً



وليد علي الطائي
- بطاقة ٣٨١٨

المعادي - القاهرة
بينما كنت
مستمعاً بحديث الأستاذ الكاتب
محمود قاسم، عن أهمية الكتاب
في مجتمعنا . خلال لدوة لمكتبة
المعادي للطفل وبعد الدوة سألته :
● ما أهم قصص محمود قاسم .. ؟
- أجمل حكايات الدنيا -
حكايات غيبت الدنيا - مغامرات
رأيت الهجان ، للأطال ،
● هل اهتمامك ينصب على
قصص الأطفال فقط ؟
- إن مشكلتي هي اهتمامي



الأكبر بكتب المعلومات ، وكتب
تبسيط العلوم .
● ماذا عن آخر أعمالك ؟
- قصة بعنوان «لغزو وكبير
الموهوبين» .
● هل لعالم الطفولة تأثير على
كتاباتك عامة ؟
- إلى أنظر لنفسي على أساس
أنني طفل صغير حتى الآن ، وذلك
يساعدني على الكتابة للصغار .

رحمتك يا رب

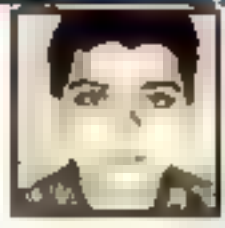


نادية أحمد عباس
- بطاقة ٢٣٧٠
حائل القبة -
القاهرة

في لبنان ...
في الضفة الغربية ... في
البوستان والهرسك ... في
الصومال ... في ... وفي
وفي
في شتى بقاع العالم تقع كل
يوم كارثة ، أو مأساة ، أو حرب
جديدة ، وما من كارثة تحدث إلا
وتفجر لها العيون دموعاً
غالية .. لذا أرفع يدي للسماح ولا
أمل إلا أن أقول .. رحمتك يا رب

لقد لا تعرف أن الطفل الأجنبي
يدرس في بلاده ، كيف يحترم هذه
العصارات ، فوجهه إلى مصر
وكنه رغبة في البقاء لأطول فترة
ممكته على أرضنا الطيبة .
ومع تدفق هؤلاء السائحين ،
يزيد الرصيد من العملة الصعبة
وينهض الاقتصاد المصري بالتالي ،
فكل دولار ينفقه السائح في مصر
يترجم إلى ثلاثة أضعافه بالعملة
المصرية .
وأثق أن الشعب المصري قادر
بحضارته الممتدة في جذور التاريخ
المصري على التغلب على آثار
الإرهاب ، لتعود مصر باسمه مرة
أخرى ، فاتحة ذراعها لكل ضيف
ينزل أملاً وسهلاً على شعب مصر ،
وتعود أغنية شادية الشهيرة على
الشفاة «ادخلوها سالمين ..
ادخلوها آمنين»

أحمد عبد الجواد
- بطاقة ٤٥٩٤



البحاري - القدم
التحت أخيراً
الهيئة العامة للتخطيط العمراني
من إعداد مشروع تخطيط أول
مدينة همرانية جديدة بالفيوم .
ستتوسط المدينة الجديدة
المناطق الأثرية على طريق الفيوم
- بنى سويف ، وعلى بعد
١٢ كيلومتراً فقط من الفيوم .
سوف تتكون «مدينة الفيوم
الجديدة» من ثلاثة أحياء رئيسية
على مساحة ١٣٠٠ فدان لتتكلف
١٨٠ مليون جنيه مصري يتمويل
مصري سعودي .





الصين . تفرد دول العالم
اجمع في عدد سكانها، فهي
أكثر بلاد العالم تعداداً.. وهي
الثالثة في المساحة.. واستطاعت
أن تكون السبّاقة إلى الكثير
من الاختراعات مثل: البارود،
الورق والطباعة ..

هواية أطفال الصين عمل الطائرات الورقية، تزيينها رسوم انتين،
والاسماك، والفرشات بألوان زاهية .. وكرة البينج بنج لعبتهم المفضلة
وكل طفل يملك دراجة، وهم جميعاً من هواة الرياضة، وأجسامهم مرنة،
ولا أحد ينافسهم في عروض السورك، وتقديم التشكيلات
الرائعة على الدراجات



بطل

ذكره حية دائما أبدا

مضى لمر مصر ، عبد المنعم رياض ، وتحررت روحه وحلقت إلى فوق ، لتضم إلى أرواح الشهداء يوم الأحد ٩ ما ١٩٦٩ ، ولأن قصة حياته واستشهاده حاضرا هنا ، بعد أن شاد داور رئيس في وضع الخطة الشاملة لتصميم خط ديارليف ..



ساعة مع الشخصيات الخالدة ساعة الحياة الخفية

خطة لوران جهنمية ، بدأ تنفيذها صباح السبت ٨ مارس ٦٩ ، ففي هذا اليوم ، انطلقت المدفعية المصرية محطمة أولى دشم خط ديارليف ، واستمر تنفيذ الخطة بضراوة أكثر بعد استشهاد الفريق البطل : عبد المنعم رياض ، وسجل التاريخ أن أيدي المقاتلين المصريين امتدت لتطوّل أجنال العدو ، وتذيقه أولى كنوس الهزيمة ..

الطائرة الهدف

ابتكروا في أواخر الحرب العالمية الثانية ، «الطائرة الهدف» .. طائرة بلا طيار ، توجه من الأرض بجهاز توجيه على البعد Remote Control ويتبضات جهاز التوجيه تعلق الطائرة في الجو ، وتناور بينما يلاحقها المدفع بمخروط لورانه ..

تطورت صناعة الطائرة الهدف مع أوائل الخمسينات ، وارتفع ثمنها ، وكنا نستورد هذه الطائرة من إنجلترا .. وضع عبد المنعم رياض ، تصميم الطائرة الهدف المصرية ، صنع جسمها وتجهيزاتها الآلية في الورش المصرية العسكرية ... وفي معمل الإلكترونيات بكلية الهندسة ، صنع شقيقه د. محمود رياض أستاذ الإلكترونيات بجامعة الاسكندرية ، صنع جهاز التوجيه على البعد ، وكل تجهيزات الطائرة الإلكترونية ..

وفي خريف عام ١٩٥٢ ، شهد مطار النزهة بالاسكندرية ، التجربة المثيرة لأول طائرة هدف مصرية تطير في الجو بلا طيار ، وتناور لتهرب من مخروطات لوران المدفعية ..

ولم تلت الطائرة الهدف ، تصنع محليا بربع تكاليف الطائرة المماثلة الأجنبية ..

مدافع مضادة للطائرات

طار عبد المنعم رياض إلى جنيف لمتابعة تنفيذ صفقة مدافع خفيفة مضادة للطائرات ، تأخرت المصانع في تسليمها ..

وبمنظرة فاحصة على الرسوم ، اكتشف جملة من العيوب ، فقال لكبير مصممي هذه المدافع : - هذا المدفع بهذا التصميم ، وصنع فقط للحرب العالمية الماضية ..

سقط فك كبير المصممين السويسري من الدخشة ، وطلب الإيضاح من عبد المنعم رياض ، فقال بفرنسية راقية :

- المدفع كما ترى يدار يدويا ، ولا بد أن يدار كهربائيا ، لتدور ماسورته حول نفسها ١٨٠ درجة كاملة في أقل وقت ممكن .. هذا يناسب كثيرا سرعة الطيران



الجنوى النفاث الذي بدأ يسرد سماء العالم . أعجب المهندس السويسري بالملاحظات المبتكرة وقال له :

- أي عقل علمي يستقر رأسك .. استمر .. ما عندك .. فقال :

- خزانة الطلقات تسع ٥٠ طلقة فقط ، وهذه لوران قصيرة ، ويضيع الوقت في استبدال الخزنة الفارغة وهذا يقلل من كفاءة المدفع ، في مواجهة الطيران النفاث وسجل المصمم السويسري الملاحظات وسأله :

- وما الحل ؟ أجاب البطل :

- تكهيب المدفع أولا ، وتصمم له جهاز جديد لتنفيذ المستمرة ، بدلا من نظام خزن الطلقات ..

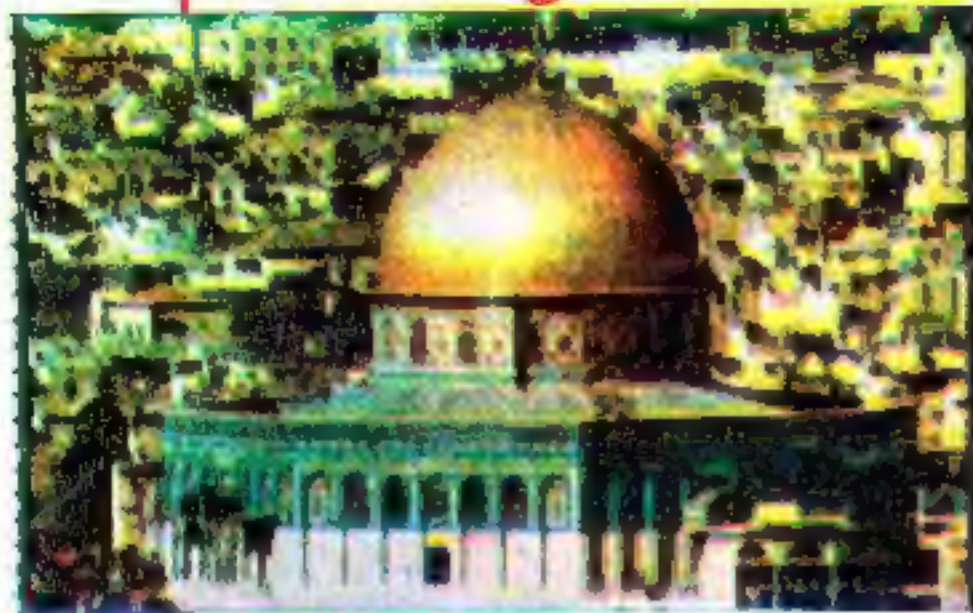
وتعهد أن يقدم للمصنع خلال يومين التصميم الجديد ونجحت الفكرة ، وتم التعديل على أساسها ، وأبى سرا أن المدفع الذي عدله البطل ، أصبح يستخدم في العالم كله ، ضمن التصليح المضاد للطائرات ..

ومتلما يتجدد في النهر تياره ، كان البطل عبد المنعم رياض متجددا وسعيه إلى المعرفة يتجدد ذاتيا وباستمرار كما يقول التعبير الإنجليزي :

كان «دودة كتب نشطة» ، يعتبر نفسه تلميذا دائما واحد يتنا بقة ..

للقديس .. سلام

سياسة .. سياسة



سيظل العالم كله مشغولاً ، ولفترة طويلة جداً ، بمسيرة السلام في هذه المنطقة الهامة ، والاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي الذي تم توقيعه أخيراً في حديقة البيت الأبيض بواشنطن .. وسيظل لقاء «عرققات» و«شامير» وتصريحاتهما بعد هذا اللقاء، مثار اهتمام وتحليل وتعليق.

- ★ التفاوض عليها، وهناك ضموراً
- ★ كثيراً في الاتفاقية، فلا يوجد
- ★ وضوح في قضية المستوطنات، وتم
- ★ تأجيل قضية القدس للمرحلة
- ★ النهائية ..
- ★ والقدس وضع خاص ..
- ★ يأمل الفلسطينيون أن يوفر
- ★ لهم الاتفاق فرصة في جعل
- ★ القدس الشرقية عاصمة للدولة
- ★ الفلسطينية مستقبلاً ..
- ★ يصر الاسرائيليون على بقاء
- ★ القدس موحدة، وعاصمة لهم ..
- ★ وعندما صرح «رايبن» بأن القدس
- ★ عاصمة أبدية لاسرائيل، ذكر
- ★ «ياسر عرفات» بأنه يقصد الجزء
- ★ الغربي منها .. فقط ..
- ★ وكل هرس على هذه الأرض
- ★ العربية، يردد من قلبه أجمل ما
- ★ تشدو به «فيروز» في أغنية زهرة
- ★ المدائن :
- ★ البيت لنا والقدس لنا
- ★ وبأيدينا سنعيد بها القدس
- ★ بأيدينا .. للقدس سلام .

وفي حديث صريح للرئيس مبارك ، قال :
عملية التفاوض طويلة ، ونقاط الاتفاق على الحل النهائي متعددة .. العملية ليست سهلة ، والمفاوضات ستكون شاقة ، فهناك

وفي حديث صريح للرئيس مبارك ، قال :
عملية التفاوض طويلة ، ونقاط الاتفاق على الحل النهائي متعددة .. العملية ليست سهلة ، والمفاوضات ستكون شاقة ، فهناك

واجب وطني .. حضاري

غداً ، كل مواطن يعرف الاحساس بالمسؤولية ، يتوجه إلى صناديق الاستفتاء للادلاء بصوته في ترشيح الرئيس مبارك لولاية جديدة ولممارسة واجبه وحقه الوطني ، ويساهم بصورة حكيمة وفعالة في مسيرة الديمقراطية ، والحرية والتقدم ..

هذا الواجب الحضاري يحق لك ممارسته ، عندما تصل إلى سن ١٨ سنة ، وتسجل اسمك في جداول الانتخابات ..
أما غداً ، مهمتك أن تذكر ماما ، وبابا ، وأخوتك الكبار بالذهاب إلى لجنة الاستفتاء ، لأداء هذا الواجب الوطني ، ويقول كل منهم رأيه بلا رقيب سوى الضمير ..



الطبيعة الخلابة .. والجائزة كومبيوتر

صديقي .. صديقتي

بعد أن تجمع ٥٢ كوپوناً ، سوف ترسلها إلى مجلة سمر ، في مطلع عام ٩٤ بالاضافة إلى ما كتبتك من معلومات ، لتصبح لديك موسوعة

علمية نادرة ، وتكون فرصتك أكبر في الفوز بجائزة ثقافية قيمة .. وربما تكون من سعاداء الحظ .. وتلوز بالكومبيوتر أطيب الأمنيات مع سمر .

كوپون طبيعة خلابة ومعلومات حرة



١٩٩٣ / ١٠ / ٤

الكون مفتوح وممتد... إلى ما لا نهاية

الأرض بمن عليها
في هذا الكون ، ذرة لا
تُكاد ترى .. أنه
كون واسع بلا حدود
يقصر العقل البشري
عن تصور حدوده
وابعاده ، وأقصى
ما وصل اليه
علم

الإنسان لأبعاده ، أنه يمتد
إلى عشرة بلايين من
الستين الضوئية ..
يسكن مجرتنا ، ١٠٠
ألف مليون شمس (نجم)
على أقل تقدير ، وعمر
المجرة في حدود ١٠ آلاف
مليون سنة ، ويعملية
قسمة يتضح أن معدل
مواليد النجوم ، يقع في
حدود ١٠ نجوم جديدة كل
عام ويقدر العلماء أن

لشمس وكواكبها ظهرت
للوجود منذ ٤ آلاف مليون
سنة .
الأرض بين الكواكب
للتسعة المئيلة بمخلوقات
الله العاقلة ، .. لكن
ليس معنى هذا أن
هذا الكون ليس بلا
مخلوقات عاقلة
تسكن

مجرة من
ملايين
المجرات ..

كثيرا ما

يطوف باليال هذا

السؤال : هل أرضنا

هي الوحيدة في

المجرة الخصبة

والملائمة للحياة ؟

السؤال طرأ على يال

الكثير من العلماء

المتحمسين للكشف عن

وجود حياة عاقلة في

الكون .. وفي رأي

الفيلسوف اليوناني القديم

«مترودورس» :

- أن اعتبار الأرض

هي العالم الوحيد المأهول

بالحياة في الكون

اللامتناهي يرفضه العقل ،

لأنه كممثل من يقول : أن



هناك حاد
قــد ز
بالقمح ، ولم تذ
فسيه الإ حـب
واحدة .
ان البحث عن حـب
عاقلة في هذا الكون ،
التحدى الحقيقي لقدر
الإنسان . والوصول به
الحقيقة ليس بالأمر الهير
لأسباب ، من بينه
المسافات الكونية الهائلة

مفاجأة
سюрприز

تورتلز

مع كل لبانة من

سكينا



TURTLES

سكينا®

BUBBLE
GUM



© 1993 Mirage Studios
All Rights Reserved